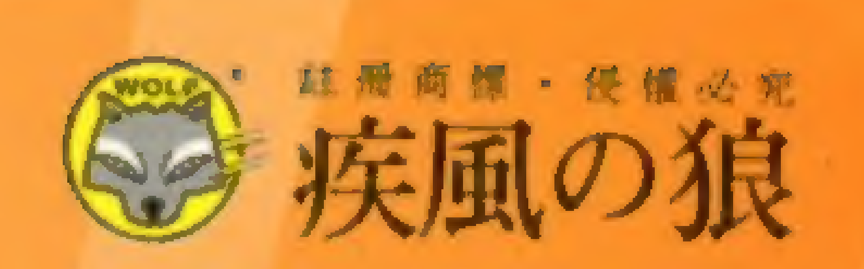
GB07



黃金の太陽

破關完全攻略

建議售價 200 元

本書所登載圖片、商標，其著作權歸各所屬公司所有

本書特色

●精靈、召喚、職業、魔法系統超詳細解說

●全２８隻精靈入手地點&方法完全公開

●魔法、道具、精靈使用效果全中文說明

●隱藏迷宮全破解&隱藏事件全挖掘

●破關攻略指導鉅細靡遺保證不卡關


ISBN 957-0386-05-3
9 799570 386058

疾風之狼的攻略・完家的貼身良伴

GB07

黄金太陽

破關完全攻略

WOLF

疾風の狼

黃金の太陽

破關完全攻略

遭到封印的古代科學・・・・鍊金術。
被靈峰阿爾發環抱的海迪亞村索爾神殿，長久以來不斷地守護著這個封印。

然而……這個封印終究還是被解開了・・・
傳說「窮究鍊金術的人能得到『一切』！」
古代鍊金術所具有的強大力量是由這個世界上所有物質的元素形成的・・・

地、火、水、風４元素之力……會在誰的手中獲得解放？
為了從最惡劣的情況中解救被鍊金術強大力量威脅的世界，年輕的戰士們挺身而出！

CONTENTS

系統篇

控制器的操縱方法

L鈕

原野　簡易鈕，使用事先設定的能源術
世界　能看到稍微廣一點的範圍
戰鬥　顯示狀態畫面
其他　不使用

十字鈕

原野　走動、跳躍、推動物品
世界　走動
戰鬥　指令或道具的選擇
其他　同上

START鈕

原野　顯示暫停選單
世界　同上
戰鬥　不使用
其他　同上

SELECT鈕

原野　顯示原野指令
世界　同上
戰鬥　不使用
其他　同上

各畫面說明

原野：城鎮、村子、迷宮內之畫面
世界：村鎮之外，角色圖像縮小的那個畫面
戰鬥：戰鬥中
其他：視窗等



R鈕

原野　簡易鈕，使用事先設定的能源術
世界　顯示世界地圖
戰鬥　顯示狀態畫面
其他　不使用



A鈕

原野　調查、交談、顯示原野指令
世界　同上
戰鬥　所選擇項目的取消
其他　下一個訊息

B鈕

原野　跑步（配合十字鈕使用）
世界　同上
戰鬥　所選擇項目的取消
其他　下一個訊息

遊戲開始的方法

沒有記錄檔案時（從頭開始玩）

顯示完標題畫面後，畫面會自動移行到輸入主角名字的畫面。此時用十字鈕操縱手指游標選擇想取的字母，然後按Ａ鈕決定。想取消輸入的文字時按Ｂ鈕或是選擇【もどる】再按Ａ鈕。名字輸入完畢之後選擇【おわる】就可以開始遊戲。

有記錄檔案時

已經有記錄檔案時，在標題畫面按下ＳＴＡＲＴ鈕之後會顯示包含５個選項的「開始選單」。選單各項的內容說明如下：

開始選項之１　【はじめる】從頭開始

要開始新遊戲時，選擇【はじめる】按下Ａ鈕。這樣一來便會移行到主角名字輸入畫面。之後的操作和《從頭開始玩》相同。

※當記錄檔案已滿３個時，開始選單中並不會出現【はじめる】這個選項。

開始選項之２　【つづける】繼續

選擇此項可接續之前儲存的進度繼續開始遊戲。用十字鈕選擇想再開的檔案，然後按Ａ鈕決定即可。

※此作中除了事件發生時或是戰鬥中之外，隨時都可以儲存進度。

開始選項之3　【うつす】複製

可將有記錄的檔案複寫（拷貝）到其他的檔案上。用十字鈕選擇想複寫的資料按A鈕便會自動複製到空白的檔案上。

※當記錄檔案已滿3個時，開始選單中並不會出現【うつす】這個選項。

開始選項之4　【けす】消除

可消除已有遊戲記錄的檔案資料。用十字鈕選擇想消除的資料按A鈕即可消除。不過要注意*資料一旦消去便無法再復元*，因此在消除時要特別慎重。

開始選項之5　【バトル】對戰

可利用記錄資料和遊戲本篇中曾打倒的魔物戰鬥、或是和朋友對戰的選項。要注意的是兩人對戰時需要*2台GBA、2塊黃金太陽遊戲卡帶以及1條GBA專用對戰連接線*。

※遊戲破關時若選擇作成破關記錄時，將無法再使用該份記錄繼續遊玩遊戲本篇，因此開始選單只會顯示【けす】和【バドル】兩個選項。

角色介紹

能源使是指一群擁有名為「能源（エナジー）」之精神力的人。他們身具隨著古代文明而滅亡的古代人血統。身體中潛藏著以古早被封印的「錬金術」為基礎的能源之力。

羅賓　ロビン　（劍士）１７歲　地之能源使

『黃金太陽』的主角。從小在海迪亞村長大。繼承地之能源的力量，在劍術方面也有過人的造詣。

傑拉魯德　ジェラルド　（戰士）１７歲　火之能源使

和羅賓一起長大的好朋友。繼承火之能源的他擁有過人的體力，以戰士的身份活躍在戰場上。

賈思敏　ジャスミン　（火術士）１７歲　火之能源使

和家人一起生活在海迪亞村的少女。她的哥哥葛爾夏在一個暴風雨的晚上失蹤了。

伊旺　イワン　（風術士）１５歲　風之能源使

在卡雷鎮大商人的撫養之下長大、掌握風之能源的他是相當少見的能源使。操縱特殊的能源。

梅莉　メアリィ　（水術士）１７歲　水之能源使

守護水星之燈台一族的末裔。水之能源具有治癒的力量，因此在羅賓的冒險旅程中她是不可或缺的支援。

關於精靈

『ジン』是存在於所有物質的能源－地、火、水、風 4 元素中的精靈。遊戲中有的是在冒險途中邂逅、有的是戰鬥勝利後可獲得他們的加入，如能善用他們的力量，角色的能力會大大地上昇喔！

精靈有 4 種屬性

精靈分成地（金星）、水（水星）、火（火星）、風（木星） 4 種屬性。各屬性都存在著多數精靈。

強化角色不可或缺的存在

角色能利用精靈的力量來強化自己本身的能力。和魔物戰鬥時能將戰況導入更有利的局面。

精靈的效果 1　設置精靈後角色職業會產生變化！

配置精靈給角色（帶著）的話，可能會改變他的職業（クラス）。職業改變、角色的能力也會跟著上昇，而原本不能使用的能源技也變得可以用了。根據所配置的精靈屬性，角色的職業會產生各種變化。多嘗試各種組合吧！

精靈的效果 2　因應精靈的屬性有提高技威力的可能！

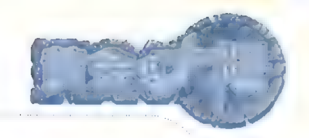
角色配置精靈之後，與所配精靈同屬性的能力會上昇。比方說配置火之精靈的時候，火屬性的攻擊力便會上昇，對火屬性的耐性也會上昇。

精靈的效果 3　可進行解放攻擊！

戰鬥時可以解放事先設定好的精靈來發動較強力的攻擊。解放的效果因精靈而異。而且可以進而使用只有解放之後才能發動的召喚技。

精靈的效果4　使用更強力的精靈召喚！

使用戰鬥指令的【しょうかん】（召喚）可以使出更強力的精靈神召喚技。召喚的精靈神有等級之分。愈是強力的精靈神，在召喚時所需待機的精靈數也就愈多。



冒險過程中的各項解說《原野》

冒險途中玩家可以在世界各地上移動。移動中在原野（村鎮、迷宮等）地圖或世界地圖按A鈕的話，會顯示小隊各員的狀態（名字、現在的HP和EP）以及原野指令。當面前有想調查的物品、有想交談的對象時按下A鈕便能調查物品或與人交談。以下就『原野指令』的內容作說明。

原野指令　【エナジー】

能源技　可使用能源技以及設定捷徑。

能源技的使用方法

・1　用十字鈕的左右選擇持有想使用之能源技的角色，按下A鈕。

・2　用十字鈕的上下選擇想使用的能源技，然後按下A鈕。能源技在5種以上時可用十字鈕的左右切換視窗欄。按下L、R鈕可切換成其他角色的狀態。像【ムーブ】和【スピン】等對物體使用的能源技在此選擇後會立刻切換成施放畫面。

・3　使用像【キュア】、【アンチドウテ】等對人使用的能源技時，必須再以十字鈕的左右選擇所使用的對象，然後按下A鈕即可。

簡易鍵的設定方法

經常使用的能源技可以將之設定為僅按L或R即可發動的簡易鍵狀態，非常方便。

・1　用十字鈕的左右選擇持有想設定之能源技的角色，然後按下想設定的簡易鍵（L或R都可以）。

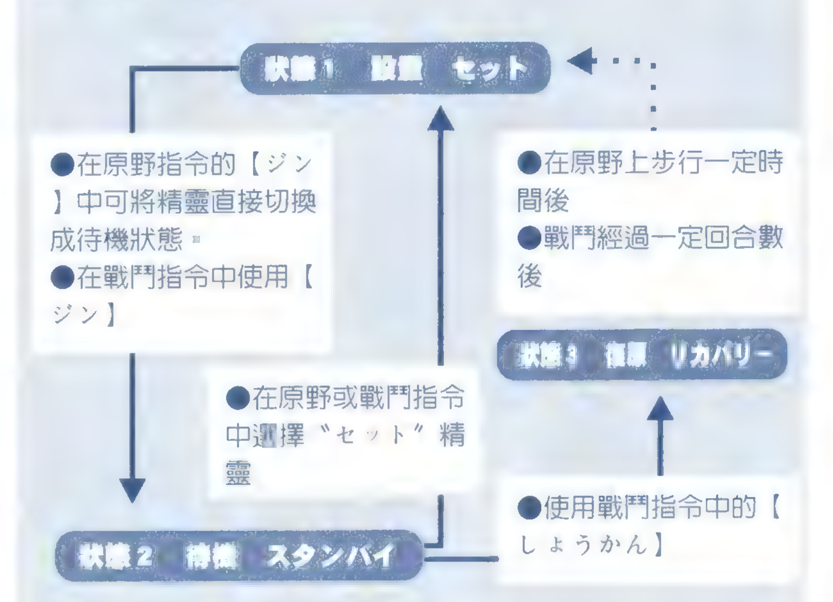
・2　然後畫面會顯示該名角色可以設定的能源技。此時利用十字鈕的上下選擇想設定的能源技按下A鈕即可完成捷徑的設定。

原野指令 【ジン】

精靈：可作精靈的配置、待機、轉移、交換等工作。

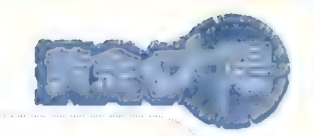
關於精靈的狀態

精靈有3種狀態。根據精靈的狀態不同，玩家在『原野指令』甚至『戰鬥指令』中選擇【ジン】所能做的事也不相同。關於戰鬥指令詳見後解。



SELECT鈕可開啓有關精靈的解說

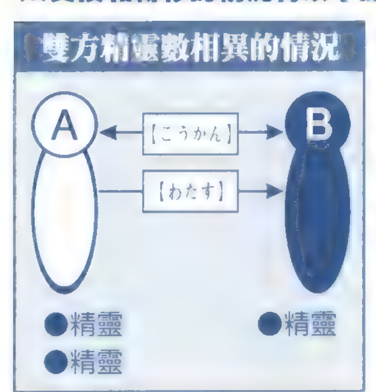
在精靈選擇畫面中按下SELECT鈕便會開啓解說和精靈有關的知識的視窗。共有7個項目，玩家可以用十字鈕的上下來選擇想看的，按下A鈕即可閱覽。



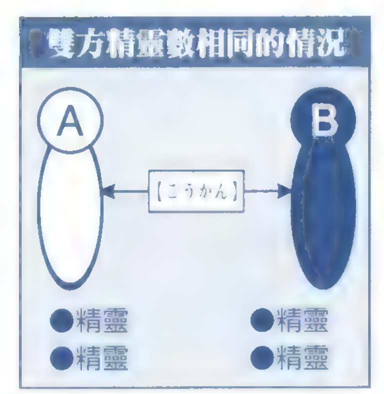
原野指令【ジン】能做的事

- 改變精靈的狀態　【スタンバイ】←→【セット】
- 讓角色們“交換”所配置的精靈　【こうかん】
- 將精靈丁“讓渡”到其他角色身上　【わたす】

※交換和轉移的情況有以下的條件限制。



持有較多精靈的角色A可以對精靈數較少的角色B進行【こうかん（交換）】、【わたす（讓渡）】兩個指令。可是角色B只能跟角色A交換，無法讓渡。附帶一提，復原（リカバリー）狀態中的精靈無法進行交換與讓渡。



當雙方持有數量相同的精靈時，則只能進行精靈的【こうかん（交換）】。而且是一個一個地交換。

改變精靈的狀態

【スタンバイ】←→【セット】

・1　在精靈選擇畫面中用十字鈕選擇セット（或スダンバイ），按下A鈕。

精靈的名字顏色代表其目前的狀態

白色・・・・セット狀態
紅色・・・・スタンバイ狀態
黃色・・・・リカバリー狀態

在精靈選擇畫面按下L鈕的話會顯示出目前擁有此精靈的角色，他目前的能力值狀態和所持有的能源技。

利用R鈕可當場切換狀態

精靈選擇畫面，在已經選擇精靈的狀態下按R鈕的話，可直接作セット與スタンバイ的切換。在按著R鈕的狀態下再按下SELECT鈕的話則可一次同時切換所有精靈為セット←→スタンバイ狀態。

・2　在精靈的名字上會表示著スタンバイ（或セット）的文字，將游標對著那個文字按下A鈕。
・3　自動移行到確認是否已完成スタンバイ（或セット）狀態的畫面。可同時確認能力數值和能源技的變化，想切換時按A鈕決定就可以了。按B鈕會回到前一個畫面。

スタンバイ確認畫面的說明

左邊的視窗顯示角色能力數值的變化，上昇的會以黃色表示、下降的會以藍色表示。右邊的視窗是顯示能源技的變化，新增加的以黃色、會消失的以紅色表示。



讓角色們"交換"所配置的精靈　【こうかん】

・1　精靈的選擇畫面中，以十字鈕選擇セット（或スタンバイ）狀態的精靈，按下 A 鈕。

・2　在顯示【こうかん】的角色之間可進行精靈的交換。用十字鈕從可能交換的角色身上選擇想要交換的精靈，按下 A 鈕。

・3　接著會顯示實施交換的兩名角色的狀態畫面。在這個畫面按下 R 鈕則會以交換者→被交換者的順序分別顯示兩名角色的能源技狀態。能源技的顯示在兩頁以上時可用十字鈕的左右進行切換。

・4　確認完所有情報之後，再按一次 A 鈕即完成交換。如果不想交換則按下 B 鈕可回到前一個畫面。

將精靈"讓渡"到其他角色身上　【わたす】

・1　精靈的選擇畫面中，以十字鈕選擇セット（或スタンバイ）狀態的精靈，按下 A 鈕。

・2　可將此精靈讓渡給顯示【わたす】的角色。將游標指向想讓渡的角色下方【わたす】的文字，按下 A 鈕。

・3　會顯示讓渡者（左）和被讓渡（右）的狀態畫面。在這個畫面按 R 鈕的話，會依讓渡者→被讓渡者的順序分別顯示角色的能源技。能源技的顯示在 2 頁以上時可用十字鈕的左右進行切換。

・4　在所有情報確認完畢之後，按下 A 鈕即完成讓渡。如果不想讓渡的話，按 B 下鈕可回到前一個畫面。

※除了能力數值和能源技之外，精靈同時也會影響到角色的"職業"（クラス）。詳見後解。



原野指令 【アイテム】

道具：可執行使用、裝備、讓渡、丟棄道具等動作。

原野指令【アイテム】選擇畫面中可做的事

・按 R 鈕可以確認角色的基本裝備（武器和防具）和能力數值。
・按 L ＋ A 鈕可以執行道具的整理。（依『武器→防具→其他』的順序）

道具的【つかう】（使用）與【わたす】（讓渡）

・1　用十字鈕的左右，選擇持有想使用（或讓渡）之道具的角色，按下 A 鈕。

・2　用十字鈕選擇該道具。道具的顯示在 2 頁以上時可用十字鈕的左右進行切換。

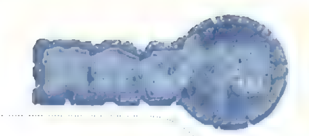
・3　選擇非裝備的武器或防具時，會顯示換裝此物品時的狀態變化。選擇一種道具後按 A 鈕，以十字鈕選擇【つかう】（或【わたす】）再按 A 鈕。

・4　以十字鈕的左右選擇想使用（或讓渡）在他身上的角色，按下 A 鈕。“讓渡”的情況如果被讓渡者可以裝備能樣道具時，會出現「要裝備嗎？」的訊息。想裝備的時候選【はい】、不想裝備的時候選【いいえ】按 A 鈕即可。

道具的【そうび】（裝備）與【はずす】（卸裝）

・1　用十字鈕的左右選擇持有想裝備（或是卸裝）之道具的角色，按下 A 鈕。

・2　用十字鈕的上下選擇想裝備（或是卸裝）的道具，按下 A 鈕



。在道具顯示中按十字鈕的左右可切換頁數。此外，非裝備的武器或防具在裝備狀態時的能力變化會顯示在畫面左側的狀態欄中。

・3　用十字鈕選擇【そうび】（或是【はずす】），按下A鈕。選擇【はずす】時，脫掉該裝備的能力數值會顯示在畫面左側的狀態欄中。

道具的【しょうさい】（詳細）

・選擇這個選項會在畫面左上方顯示使用此道具時的效果以及目前所持有的數量。

道具的【すてる】（丟棄）

・可丟棄不必要的道具。想丟掉的物品，其數量在2個以上時可用十字鈕左右選擇丟棄的個數，再按A鈕決定。接下來會再確認一次到底要不要丟，如果意志堅決就選【はい】、不想丟就選【いいえ】按下A鈕決定即可。

原野指令　【ステータス】

狀態。可詳細確認各角色目前的能力數值等資料

原野指令【ステータス】選擇畫面中可做的事

・按十字鈕的左右可切換觀看，按A鈕可顯示更詳細的狀態情報。

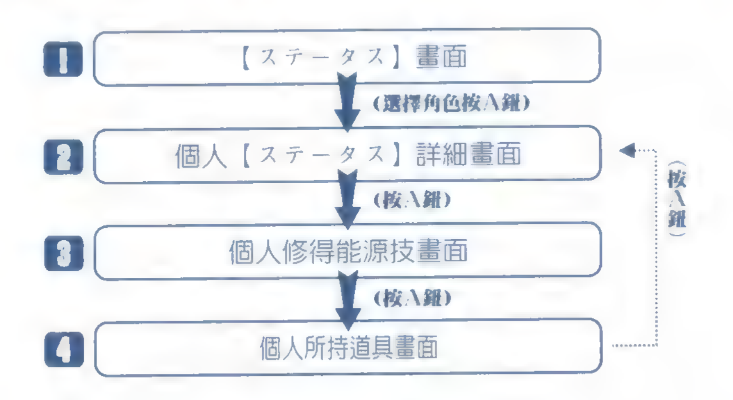
・按R或L鈕可改變角色的排列順序。L鈕是往左移、R鈕是往右移。

・按ＳＥＬＥＣＴ鈕可察閱精靈一覽表，有漏拿的精靈時會空下格子來。



【ステータス】畫面的切換過程

角色狀態畫面可利用按特定的按鈕來切換成其他內容的畫面。除了以下所介紹的縱向的切換外，在任何一畫面按下 L 鈕或 R 鈕便可橫向切換成其他角色的同樣畫面。



【ステータス】畫面的詳細內容

・選擇角色按 A 鈕會表示出該角色更詳細的狀態畫面。用十字鈕移動手指型游標點選各項目的話，則可以觀看各項目的意義說明。

畫面中各項目的意義

角色的等級・經驗值・HP・EP

項目名	項目所代表的意義
Lv	角色的等級（目前的強度）。
けいけんち	在此之前所累積之經驗值，戰鬥勝利後就會增加，達到一定數值之後便會提升等級。將手指游標移到該項目上可以確認到達下一等級尚需多少經驗值。

HP	角色的HIT POINT（體力）。左邊是現在值、右邊是最大值。數值變成0時會陷入戰鬥不能的狀態。
EP	角色的ENERGY POINT（精神力）。左邊是現在值、右邊是最大值。使用能源技時數值會減少。

角色的基本能力

項目名	項目所代表的意義
こうげき	數值愈高，用武器直接攻擊時所造成的損傷便愈大。
ほうぎょ	數值愈高，受到敵人的直接攻擊時所受之損傷便愈小。
すばやさ	數值愈高，戰鬥時輪到自己攻擊的時機會愈早。
うんのよさ	數值愈高，回避敵人的特殊攻擊、狀態異常攻擊的機率愈高。

關於精靈和元素的說明

項目名	項目所代表的意義
ジン	地・水・火・風各種族的精靈的現在設定數／所持數。
Lv	地・水・火・風各種族的元素等級。數值愈高代表該角色在該屬性方面的能力愈優秀。
パワー	地・水・火・風各種族的元素力量。數值愈高代表該角色在使用該屬性之攻擊時能給與敵人愈大的損傷。
たいせい	地・水・火・風各種族的元素耐性。數值愈高代表該角色在承受該屬性之攻擊時所受之損傷愈小。

要注意的地方！ 關於狀態異常

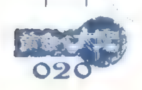
戰鬥中受到魔物的特殊攻擊時，角色的狀態有時會發生異常的情況。出現異常時可以去教會或是使用特定的能源技、道具來治療。

毒（どく）	中毒造成體力不斷減少。可以用能源技【アンチドウテ】或道具「解毒草」（どくけしそう）來治療。
幻影（まぼろし）	眼前出現幻影，攻擊容易落空。利用【アテンション】、「回神藥」（きつけぐすり）可解除。
麻痺（しびれ）	一時麻痺無法行動。利用【アテンション】、「回神藥」（きつけぐすり）可以治好。
睡眠（ねむり）	因為睡著了所以也無法參加戰鬥。可用【アテンション】、「回神藥」（きつけぐすり）治好。
戰鬥不能（せんとうふのう）	無法參加戰鬥。在神殿可以治好、此外使用【リバイブ】、「復活之聖水」（ふっかつのせいすい）來治好。

※幻影、麻痺、睡眠會在戰鬥終了後自動回復。

關於角色的職業

各角色的狀態欄中都有『職業』（クラス）這一項。『職業』會隨著角色所配置的精靈（ジン）的狀態而產生變化。『職業』一旦改變、角色能力也會跟著變。在此針對與角色『職業』相關的知識作說明。





職業變化的例子

・以主角為例，在沒有配置精靈的情況下，主角的職業是「劍士」（けんし）。

↓

・在主角身上配置風之精靈・ゲイル並且是〝設置狀態〞（セット）之後，主角的職業變成了「魔法劍士」（まほうけんし）。

↓

・將配置在主角身上的風之精靈・ゲイル改為〝待機狀態〞（スタンバイ）後，主角的職業又變回原來的「劍士」（けんし）。

↓

・這次將設置在主角身上的精靈換成火之精靈・バーン之後，主角的職業變成了「機械士」（マシーナリー），能力也大幅改變。

因職業的變化而改變的東西

隨著職業的變化，角色身上還會發生以下的變化。

・狀態數值會變化

職業變化之後，角色的狀態數值也會產生變化，有上昇的也有下降的，玩家可以從能力數值旁邊的箭頭來確認。

・能使用的能源技也會變化

角色所能使用的能源技會因角色職業而異，所以有時會發生想用但是沒人會用的情況。此時請調整精靈的配置看看。

考量精靈特性來配置

什麼種族的精靈配上哪位角色會配出什麼職業所產生的結果林林總總，玩家不妨多搭配看看。此外，就算同屬性的精靈中也各自持有不同的特性。設置時的能力數值變化與戰鬥指令中【ジン】解放時所發揮的效果也不同。根據角色的能力，設置適合的精靈才能引出角色能

力的最大限。像火之精靈如果設置在火之能源使身上的話，火的元素力量會上升，火屬性的能源技效果也會有所提升。

各種設施的利用方法

玩家在冒險途中所經過的許多城鎮或村莊中備有各式各樣對冒險有幫助的設施。好好地利用這些設施來進行冒險吧！

武器屋・防具屋・道具屋

武器屋賣武器、防具屋賣防具，道具屋則是賣藥草等道具。

商店指令【かう】 買　購買陳列的商品

・用十字鈕的左右選擇想買的物品按A鈕決定。陳列數量超過7個以上時，畫面右邊會顯示一個綠色的箭頭，這表示可以翻頁選購。

・選擇要將商品交給哪位角色按A鈕決定。如果該角色可以那樣商品時，畫面右下方會顯示出裝備時的能力狀態。不能裝備時狀態欄會出現「そうびできません（不能裝備）」這行字。道具屋的話，畫面右下會出現該角色所持道具表以及該項道具目前所擁有的數量。而當選擇交付的那名角色可以裝備該項商品時會當場問玩家是否要裝備。要裝備時請選【はい】、不裝備時請選【いいえ】按A鈕決定。

・在買商品而又當場裝備的情況時，接下來老闆還會問要不要把換裝下來的裝備立刻賣掉。一樣，如果要賣的話請選【はい】、不賣的話選【いいえ】按A鈕決定。



商店指令【うる】

賣　將持有的道具賣給商店。

・遊戲中可以選擇想賣的道具把它賣掉。接洽時店老闆會告知賣價，如果確定要賣時選【はい】就成交。不想賣的時候選【いいえ】取消交易。

商店指令【ほりだしもの】

挖掘物
購買剛出土的珍品

・平常沒有在賣的東西有機會在這裡買到，不過不是常常有・・・。商品的購買方法和【かう】相同。

商店指令【しゅうり】

修理　可修理損壞的道具。

在此可修理壞掉的道具（前面有個〝×〞的）。交涉後店老闆同樣會提示修理價格，如果確定要修理就選【はい】，不想修了就選【いいえ】。

宿屋

在宿屋過夜可以將所有成員的ＨＰ和ＥＰ都回復到最大值。過夜的費用因地方而異。

教會

可幫角色解除戰鬥不能、中毒、惡靈、詛咒等各種狀態異常的地方。由於回復各種狀態所索取的金額不同，因此教會選單具有以下幾個指令。



教會指令【せんとうふっき】 戰鬥復歸

・讓陷入戰鬥不能狀態的角色復活。

教會指令【どくのちりょう】 毒治療

・治療陷入中毒之狀態異常的角色。

教會指令【あくりゅうばらい】 惡靈驅散

・替陷入惡靈之狀態異常的角色驅散惡靈。

教會指令【のろいをとく】 詛咒回復

・幫助角色卸掉受詛咒的裝備。



關於暫停選單

除了事件發生時、戰鬥發生時之外，玩家在玩此遊戲的任何時候都能夠按ＳＴＡＲＴ鈕暫時中斷遊戲，叫出暫停選單來。在此就此選單中的３個指令之用途作說明。

暫停指令【ぼうけんをきろく】 儲存進度

・在遊戲進行中將遊戲進度的資料記錄下來的指令。最多可以同時儲存３個記錄檔。從想記錄的３個檔案空格中選擇一個按Ａ鈕即可記錄，如果所選的格子已經有別的記錄的話，會出現詢問玩家要不要覆蓋上去（上書）的訊息與選項。要覆蓋上去請選【はい】，不想蓋掉所選之檔案時請選【いいえ】另選檔案格子。

暫停指令【いますぐスリープ】 一時睡眠

・讓遊戲成為暫時中斷、畫面整個暗掉的省電模式狀態，按Ｌ鈕＋Ｒ鈕可將之喚醒。對於短時間的中斷相當方便，不過要注意這個動作一樣是會耗電的喔！如果長時間不玩的話還是將電源關掉比較好。

暫暫停指令【かんきょうせってい】 環境設定

・可進行５種遊戲環境的設定。任一種都可以用十字鈕的左右來變更設定。【じどうスリープ】（自動睡眠）如果切成ＯＮ的話，經過一定時間沒玩畫面會自動消失。按Ｌ鈕＋Ｒ鈕可將之喚醒繼續遊戲。

冒險過程中的各項解說《戰鬥篇》

正如同所有ＲＰＧ一樣，在冒險途中一定會發生與魔物的戰鬥。戰鬥中，用武器直接攻擊是當然，此外還有使用能源技（エナジー）、解放精靈（ジン）、召喚精靈神（しょうかん）等多彩多姿之攻擊方式。

從戰鬥開始到戰鬥終了的流程

突入戰鬥

在迷宮中或世界地圖上和魔物遭遇時便會突入戰鬥。在開始對打之前雖然能選擇【にげる】（逃跑）但不一定每次都逃得掉。



選擇【たたかう】（戰鬥）時，依狀況會有先制、被先制等情況。
戰鬥是採回合制。在回合的一開始更會決定這一回合小隊中所有成員的行動，在回合開始之後則依敵我雙方的敏捷度（すばやさ）來決定行動順序，敏捷度愈高愈先行動。

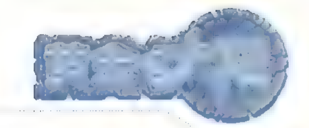


戰鬥終了

將魔物全數打倒（或逃掉）時即為戰鬥終了。相反地如果我方全員都變成戰鬥不能的狀態時遊戲結束，畫面會自動移行到旅程中最後一個據點的教會裡重新開始遊戲。

戰鬥前指令

在實際的戰鬥開始之前會有幾個指令來讓玩家決定戰或不戰。



戰鬥前指令【たたかう】進入戰鬥

選擇這個指令後便會進入實際戰鬥的狀態。進入戰鬥之後的指令我們將在後面介紹。

戰鬥前指令【にげる】逃跑

選擇這個指令有機會從此戰鬥之中脫離。但機率不是百分之百。要是失敗的話就會被魔物先制攻擊喔！

戰鬥前指令【ステータス】觀看狀態

在此可確認角色目前的狀態。在決定是不是和魔物戰鬥之前，確認目前角色的ＨＰ、ＥＰ、可使用的能源技等項目也是相當重要的。

◇就算選了【たたかう】還是可以回到戰鬥前

就算在此選了【たたかう】正式進入戰鬥，但只要按Ｂ鈕便可回到之前的畫面，讓畫面再度顯示以上３個指令。附帶一提，直到戰鬥終了前每回合的戰鬥結束之後都會再顯示一次以上３個指令。

戰鬥指令

開始實際的戰鬥之後，接下來就來說明戰鬥中的６個指令的用途吧！

戰鬥指令【こうげき】攻擊

・使用裝備的武器對魔物進行直接攻擊。利用十字鈕的左右選擇攻擊目標按Ａ鈕決定。在輪到自己攻擊之前，目標魔物如果被打倒或是



逃亡的話，該名角色會自動進行防禦而不是攻擊其他角色，這跟一般ＲＰＧ比較不一樣請注意。

戰鬥指令【エナジー】 能源技

．使用能源技來攻擊魔物或是回復己方ＨＰ，相當於其他ＲＰＧ『魔法』的地位。用十字鈕選擇欲使用的能源技，接下來再利用十字鈕的左右選擇欲發動的目標即完成輸入。根據所使用的能源技、能源技的有效範圍也各有不同。在具有有效範圍的情況下，還是可以利用十字鈕的左右來調整範圍。詳情請見以下說明。

要注意的地方！ 使用能源技的基本知識

能源技各有其有效範圍。有效範圍廣時，即使同樣在有效範圍內的對象，其所受的效果也會有所差異。在使用能源技攻擊敵人時，有必要根據這方面的差異來調整使用的對象。

同樣在有效範圍內但效果有差

使用複數魔物有效或是己方多人有效的能源技時時，*有效範圍中央的魔物（或是伙伴）所受的效果最大，愈往左右效果愈低（也有例外）*。在決定能源技所使用的對象時可以依據畫面上水滴狀游標的大小來判斷，水滴愈大即代表效果愈大。

有效範圍也有變化的情況

根據玩家所指定的效果對象，能源技的有效範圍也有可能產生變化。比方說將效果對象指定為最靠邊的敵人時，原本具有３格效果的會變成只有２格。請玩家在使用能源技時注意這一點。

解放精靈後能源技會變化

在戰鬥中以【ジン】這個指令解放精靈攻擊對手時，由於所解放的精靈會變成「待機」（スタンバイ）的狀態，以致於角色的職業會產生變化，而之前我們也有提到角色職業變化時所能使用的能源



技也不同，所以玩家在解放精靈的同時最好確認並考量一下接下來所能使用的能源技再決定是否解放。

要注意ＥＰ使用過度的情況

能源技雖然方便但是如果使用過度的話，可能會導致在危急時反而沒有ＥＰ可用的情況。ＥＰ可以利用宿屋、ＥＰ回復道具來回復。附帶一提，在原野或迷宮中步行時ＥＰ會隨著步行步數一點一點地回復。

戰鬥指令【ジン】 解放精靈

利用解放原本為『設置（セット）』狀態的精靈來進行特殊攻擊的指令。解放後的精靈會自動成為『待機（スタンバイ）』狀態。此外，利用這個指令也可以將已經待機的精靈收回成設置的狀態。

使用【ジン】的條件

戰鬥時根據精靈目前的狀態，選擇此指令時所能做的事情也大不相同。其中精靈在『復原（リカバリー）』的狀態時雖然也能選擇【ジン】這個指令，但她們在復原階段時是什麼事都不能做的。

精靈的狀態	【ジン】指令可以做的事
セット（白）	解放、讓她成為スタンバイ的狀態
スタンバイ（紅）	再度設置
リカバリー（黃）	什麼事都不能做

以【ジン】將原本設置的精靈解放

・首先先選擇欲解放的精靈。名字以白色顯示的也就是目前為『設



置（セット）』狀態的才能解放。在選擇欲解放的精靈時畫面上會顯示解放此精靈時的效果。選定之後按A鈕決定即可。解放精靈時精靈會發動攻擊敵方或是使用在我方身上的特殊能力。解放之後的精靈會成為『待機（スタンバイ）』狀態，從下一回合起便可以使用【しょうかん】召喚指令。

以【ジン】將待機的精靈收回設置

・首先選擇欲設置的精靈。畫面中會顯示該精靈目前的狀態以及該角色在設置此精靈之後的狀態能力變化。選定之後按A鈕決定。注意只有名字的紅色的也就是待機狀態中的精靈才能設置。

戰鬥指令【しょうかん】召喚

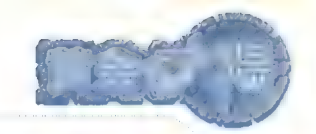
使用『待機（スタンバイ）』狀態的精靈呼叫出更強力的精靈神來攻擊敵方的指令。在【しょうかん】中使用到的精靈在召喚之後一定時間內會維持在『復原（リカバリー）』狀態中。

【しょうかん】的基本知識

要【しょうかん】一定要準備1隻以上スタンバイ狀態的精靈。此外隨著入手精靈數的增加，可以召喚的精靈神種類也會漸漸增多，集合愈多同屬性的精靈就可以召喚等級愈高的精靈神喔。

【しょうかん】的步驟

・1　選擇【しょうかん】後會移行到選擇精靈神的畫面。此時用十字鈕選擇想召喚的精靈神，按A鈕決定。（精靈神旁邊的顏色代表使用的精靈屬性、數字代表使用的精靈數）



要注意的地方！ 誰都可以【しょうかん】！

雖然在另外一個與精靈有關的戰鬥指令．【ジン】之中，角色們都只能使用自己所持有的精靈。但【しょうかん】的情況是，*只要有精靈處於待機狀態任一名角色都可以召喚*！

．2　選擇【しょうかん】出來的精靈神所要攻擊的對象。以十字鈕的左右選擇魔物，按A鈕決定。（關於「精靈神的攻擊範圍」後面會有解說）　【しょうかん】之後發動召喚的角色其該屬性的元素力量會上昇，等級愈高的精靈神所給與的上昇幅度就愈大。

要注意的地方！ 【しょうかん】之後精靈會減少？

雖然在另外一個與精靈有關的戰鬥指令．【ジン】之中，角色們都只能使用自己所持有的精靈。但【しょうかん】的情況是，*只要有精靈處於待機狀態任一名角色都可以召喚*！

在選擇【しょうかん】時所使用之精靈的畫面中，有一個視窗會顯示目前各屬性精靈待機的數量，這些數字在召喚該屬性的精靈神之後便會減少，這樣的情況不是代表精靈消失了，而是這些精靈從『待機』狀態進入了『復原』狀態了。至於會怎麼減？比方說召喚等級2的火之精靈神時，原本待機數3會變成1，非常簡單好計算。

【しょうかん】之精靈神的攻擊範圍

【しょうかん】出來之精靈神所施放的攻擊雖然是對〝敵方全體〞有效的強力攻擊，不過其效果範圍中仍有威力強弱之分。在決定召喚之後玩家仍然可以像使用能源技那樣選擇攻擊中心（也就是決定給誰較大的損傷）。



要注意的地方！　【しょうかん】使用到的精靈

【しょうかん】所使用到的精靈，在召喚後會成為『復原（リカバリー）』的狀態。而『復原』狀態的精靈必須在戰鬥中經過一定的回合數後、或者是戰鬥後在原野、迷宮中步行一定時間後自動變回『設置（セット）』的狀態（此時會出現效果音）。

戰鬥指令【アイテム】道具

使用角色個人所持有的道具的指令。首先選擇想使用的道具按A鈕，然後選擇使用對象按A鈕即可。

要注意的地方！　能否使用該道具的判別法

選擇使用道具的畫面中，名稱顯示為黃色的道具是無法使用的，名稱是白色的才能使用喔！

戰鬥指令【ぼうぎょ】防禦

防禦來自敵方的攻擊，使所受損傷減輕的指令。以十字鈕選擇【ぼうぎょ】的指令按A鈕決定。角色剩餘HP不多時、什麼事都不能做的情況下，『防禦』說不定是最好的選擇喔。



關於對戰

這個遊戲中的【バトル】（對戰）分成挑戰和魔物連續對戰最高場次的「魔物對戰」（モンスター對戰）模式，以及以自己的冒險成員和朋友的冒險成員對戰的「連線對戰」（ケーブル對戰）模式兩種，其中後者需要一些必要的週邊，我們後面會談到。另外事先提醒玩家一下，在『對戰』過程中是無法利用暫停選單以及睡眠機能的喔。

【バトル】的開始方法

首先在遊戲的開始選單中選擇【バトル】，接下來畫面會移行到記錄讀取畫面，此時以十字鈕的上下選擇想要使用的隊伍按A鈕決定後，畫面會移行到對戰休息室裡。

對戰休息室方面，左邊是「魔物對戰」櫃台，右邊是「連線對戰」櫃台，而中央偏上的小圓圈是入場區，上方入口進去是擂台，二樓則有神官能幫忙治療一些狀態異常。

魔物對戰模式　PLAY人數：1人

在沒有連接GBA專用對戰連接線的狀態下到櫃台去交談選【はい】便完成報名手續，在精靈、裝備、道具一切準備完畢之後站到小圓圈上便可開始對戰。

和魔物對戰的方法和遊戲本篇是相同的。在戰鬥終了後畫面會切回對戰休息室。戰鬥中獲勝之後會問是否要繼續，要繼續選【はい】、不繼續選【いいえ】。如果輸了或是中途停止的話，就會結算此次的連勝記錄並自動記錄結果。你最高的連勝記錄是多少場呢？

「魔物對戰」的規則

★登場的魔物是曾經在遊戲本篇中打敗過的魔物。
★戰鬥終了後選擇停止對戰的話，小隊所有成員的ＨＰ和ＥＰ會自動回復到最大值。但選擇繼續對戰則不會回復。
★直到小隊被全滅為止都能繼續對戰。
★即使在對戰中獲勝也不會累加任何經驗值。

連線對戰模式　ＰＬＡＹ人數：２人

在連接好ＧＢＡ專用對戰連接線的狀態下，１Ｐ或２Ｐ兩方必須有其中１人到櫃台去申請對戰。然後等到另一方也申請對戰之後對戰成立。在對戰開始前的準備結束之後進入櫃台右方的入場圈則入口會打開，角色進入之後即可開始對戰。

和對手的戰鬥方法和遊戲本篇與魔物戰鬥時相同。各回合的開始，玩家雙方開始輸入指令，接著開始該回合的行動。對戰終了之後畫面會切回對戰休息室。
（※在沒有ＧＢＡ專用對戰連接線沒有妥善連接時會變成魔物對戰的畫面。）
對戰結果會自動記錄，記錄的內容可以在「連線對戰」這邊的申請櫃台確認，想開始新的對戰時，請再一次向連線對戰的櫃台申請

「連線對戰」的規則

★單邊參加對戰的角色最多只能有３人。角色並排時從左算起的３人會登場。
★即使在對戰中獲勝也不會累加任何經驗值或金錢。
★單邊的玩家指令輸入終了之後，另一邊的玩家如果沒有在１５秒內輸入完畢則電腦會自動選擇【ぼうぎょ】（防禦）。



對戰連接線的連接方法

最後說明一下使用ＧＢＡ專用對戰連接線連接兩台ＧＢＡ的方法。

◆要準備的東西

● ＧＢＡ主機・・・・・・・・・２台
● 「黃金太陽」卡帶・・・・・２個
● ＧＢＡ專用對戰連接線・・・１條

接續方法

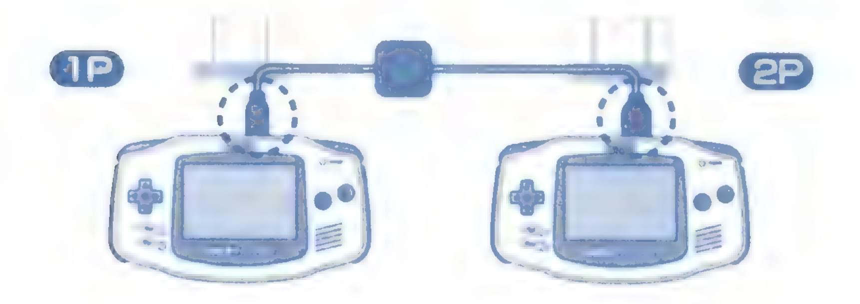
１・確認兩台ＧＢＡ主機的電源開關是在ＯＦＦ的狀態後，將兩塊「黃金太陽」卡帶分別插入主機內。

２・將對戰連接線接續到兩台主機上方的外部擴張槽上。

３・將兩邊的電源開關切到ＯＮ。

４・接下來請依照此單元『【バトル】的開始方法』的步驟進行。

※１Ｐ是主機接續小方盒的那一邊的人。





攻略篇

攻略篇

～～故事的起源～～

故事的第一個舞台是在能源使所生活的海迪亞村。這個村莊突然被暴風雨襲擊，阿爾發山（アルファ山）的落石不斷落下！主角羅賓（ロビン）和他的死黨傑拉魯德趕著到南方去避難。在途中發現了被困在激流中的葛爾夏（ガルシア），並為了幫助他前去討救兵，然而就在救兵來的時候一發大石頭毀了大家的希望，葛爾夏自此失蹤。而羅賓兩人後來又不幸遭遇到一對神秘的男女（以下略稱：神秘二人組），而且被打倒了……

海迪亞村（ハイディア村）《3年前》

狂風暴雨挾帶著一顆顆震天憾地的大石頭正侵襲著主角所生活的村莊－海迪亞。這個時候，發生了一件改變眾人命運的事情！

和傑拉魯德講話－向南方廣場逃去

・離開主角的家向上走會遇到一個名叫傑拉魯德（ジェラルド）的少年。跟他說完話之後加入伙伴。接著繞過北邊的橋向南方逃去吧！

葛爾夏受困河中

・經過一河邊小屋時會看到一個名叫葛爾夏（ガルシア）的少年被困在河裡，眾人束手無策。

・到南方廣場和賈思敏（ジャスミン）會合後，和長老講話，然後帶著救兵回到葛爾夏受困的地方。

遭遇神秘二人組

・一顆大石頭奪走了葛爾夏、賈思敏的家人以及羅賓的父親等人的身體。羅賓兩人才想回去廣場求救時卻遭遇了神秘二人組，突入戰鬥！後來…



海迪亞村（ハイディア村）《3 年後》

在那之後過了 3 年，此時村子已經恢復了平靜。但是，當時的事情還深深地烙印在羅賓和傑拉魯德心中。兩人悔恨自己的能力不足並將這股力量投注在鍛練能源術之上…。這一天，兩人跟賈思敏約好一起去向住在村子裡的鍊金術大學者．史克雷塔（スクレータ）學習和能源術有密切關係的鍊金術……。

去見史克雷塔．再遇神秘二人組

．和村人講不講話都無所謂，重點是要到西邊村郊的屋舍內去找大學者．史克雷塔。

．想不到在途中又遇到當年那兩個怪人！不過這次他們很詭異地不和主角們戰鬥，嗯…到底有什麼企圖呢？

避開神官耳目．前往索爾神殿

．和史克雷塔講完話之後，就差不多該往傳說中封印著鍊金術的索爾神殿進發了。可是前往神殿的通路前有神官在嚴密看守……，一開始一定會被他撞到，沒關係、趁他往右邊去的時候鑽過去吧！

索爾神殿（ソル神殿）

為了解開能源以及鍊金術的秘密，史克雷塔跟著 3 個小孩到神殿裡探險。他們將有什麼重大的發現？還是會遭遇什麼不測…？這裡的結構雖然單純但是解謎要素還是不可小覷的喔！

3 條路的分歧

．中央→「小小的寶石」（ちいさなほうせき）。
．右邊→將小小的寶石裝到雕像的眼睛上。
．左邊→通道。



石像神殿内

・在兩側地上有虛線的石像旁使用【エナジー】中的【ムーブ】（“推動”的意思）把石像推開後會露出通路。

・進入右邊石像的通道可再度找到一顆「小小的寶石」（ちいさなほうせき）。

・到一個有一排石像的房間時先用【ムーブ】將最左邊的石像搬開會露出一個雕像，將之前所拿到的小小的寶石裝到雕像眼睛上然後搬開最右邊的石像即會出現新的通道。

・到達地上刻著太陽的房間時會發生對話事件。

・和史克雷塔談完話→往另外兩個地上刻有太陽和月亮的房間。

・不要動月亮側的女神像，到太陽那邊把左上和右上兩神像推到定位（此時地上會被光線照出一個洞）。

・到中央對著上方女神像使用【ムーブ】將它拉進那個洞裡，陷阱至此解除。

・最後再將月亮那邊的4座女神像搬到定位。

回去找學者。此時會發現學者這邊的太陽、月亮圖案已經互換，調查月亮那邊的牆壁之後可進入一個彷彿海底的不可思議空間。
（如果伙伴們ＥＰ耗的差不多了，下方洞穴裡面有「能源之石」（エナジストーン）可以補充）

不可思議的空間

這裡藏有4顆「元素之星」（エレメンタルスター）。取得須按照順序。

・東南－地之元素・　「金星之星」（ヴィーナススター）
▼
・東北－水之元素・　「水星之星」（マーキュリースター）
▼
・西南－風之元素・　「木星之星」（ジュピタースター）

就在此時，3年前那神秘的二人組居然和落石事件中下落不明的葛爾夏一起出現了！（史克雷塔和賈思敏理所當然地落在他們的手上，前面3顆元素石等於都是幫他們拿的……）最後拿到火之元素・「火星之星」（マーズスター）之際，4元素的守護神・瓦茲曼（ワイズマン）出現了！同時火山也發生了異變……。神秘二人組一看狀況不妙帶著衆人逃跑了只剩下羅賓和傑拉魯德……。可是想不到瓦茲曼不是壞人（壞石？），羅賓兩人就是在牠的幫助之下逃離不可思議的空間的。



海迪亞村（ハイディア村）

離開不可思議的空間後循著原路逃離索爾神殿與阿爾發山，回到村子將事情原原本本地告訴大神官。並從大神官那兒得知原來4顆「元素之星」中都蘊藏著非常強大的力量，當它們被放在4個「元素燈台」中間時，其中的力量便會獲得解放，屆時世界恐怕會消失……比較起來，海迪亞村的眼前的滅村之災反倒九牛一毛了。為了解救這個世界大災難，大神官決定將人們的命運交託給手持「元素之星」的羅賓和傑拉魯德兩人……。眾人簡單送行後，羅賓兩人朝東南方的「庫波亞普村」（クーアップ村）前進。

利用「抓取工具」修得新能源技

在出發前所得到的「抓取工具」（キャッチのピース）這樣道具只要裝備在道具欄中便能使用【キャッチ】（"抓"的意思）這項能源技了！首先能用到的地方就是海迪亞村某棵樹上的橡實（在中段附近）。這項技能和「ムーブ」一樣，接下來還有很多地方會用到喔！

「能源岩」可以回復ＥＰ

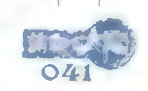
位於海迪亞村南方廣場中央的石頭——「能源岩」（エナジーロック）具有回復全員ＥＰ的效用。在旅費方面經濟比較拮据、睡不起宿屋的時期不妨經常利用之！

第一位精靈同伴·索羅

在離開海迪亞村不久會遇到[illegible]星精靈·索羅（ソロ），他不但自願加入同伴而且還會教玩家精靈的使用方法喔！如果看不懂他的講解麻煩翻到系統篇先了解一下然後再試著召喚一隻比較好！

庫波亞普村（クーアップ村）

羅賓兩人離開熟悉的海迪亞村，在前往庫波亞普村的途中幸運地與地之精靈·索羅結為伙伴。不過才剛踏進就看到來自「卡雷鎮」（カレイの町）的商人·哈梅特（ハメット）非常慌張地跑走。難道說這個村子裡發生了什麼事嗎？和村子裡的人交談後才知道原來哈梅特的「杖」（ツエ）被偷了！好像是很重要的東西……。



到村長家找伊旺講話・伊旺成為伙伴

・到村子最偏西北的村長家會遇到一個名叫伊旺（イワン）的少年。他擁有不可思議的能力－【リード】（讀心術）。而要解決這個事件必須借助他的力量。在此伊旺雖會成為伙伴，但此時他只是暫時的伙伴，活動範圍僅限村內。

對宿屋2樓那兩個男的使用【リード】

・在宿屋2樓發現了兩個可疑人物。他們會跑給主角追，一昧地追是永遠追不到的，先退開商量對策之後再以包圍的方式抓住一個就能知道「杖」的下落了。結果想不到・・・東西就藏在這棟房子裡！？

進入宿屋屋頂的密室

・來到宿屋外面，攀梯爬上屋頂的小房間裡，使用【ムーブ】把大箱子移開便可進入密室。

和盜賊戰鬥・取回「杖」

・由於這3個盜賊在戰鬥中會使用回復藥而且速度都很快，因此最好不惜EP以能源技和召喚技儘速將之打倒，千萬不要陷入長期戰！

告別伊旺・朝格瑪山脈出發

・從小偷那裡得知哈梅特到倫帕村會有危險，雖然羅賓們很想幫和伊旺一起去救哈梅特，但是不趕緊追尋到葛爾更他們又不行……。於是雙方各奔前程。對了、要離開庫波亞普村之前請再去找村長一次。他會給主角們「復活之聖水」（ふっかつのせいすい）。下一個目的地是通過格瑪山脈，前往「比利比諾鎮」（ピリピノの町）。



格瑪山脈洞窟前（ゴマ山脈のどうくつ前）

離開庫波亞普依照村長的指示一路向東北走即可找到格瑪山脈的洞窟。賈思敏、史克雷塔、葛爾夏、神秘二人組他們究竟到哪裡去了…？而傳說中的元素燈台又各在何處？這些答案說不定就在格瑪山脈的對面。

用【ムーブ】搬動兩處木樁

・這裡的機關顯而易見，就是跟之前在索爾神殿中一樣用【ムーブ】搬動木樁就可以順利前進了。

伊旺再度成為伙伴

・到了第3次想如法泡製將木樁搬推開時卻推不動……。此時伊旺會出現使用【スピン】（龍捲風）將藤蔓捲走，此時再用【ムーブ】將木樁推開跳過去之後對著藤蔓再用1次【スピン】便能打開通路！

格瑪山脈洞窟（ゴマ山脈のどうくつ）

這裡的結構比索爾神殿稍稍複雜一點，請跟著流程一步一步地前進。

從進入到取得火之精靈、邦恩的流程

・走左下方的洞穴
・事先把右邊的木樁推到定位進入右下方的洞穴
・進入左上方的洞穴
・用【ムーブ】把第二個木樁推下（推第一個木樁兩次可取得寶箱內的東西）然後回到前一層。
・藉上層推下來的木樁前往右上方的洞穴。
・打倒邦恩（バーン）。



從邦恩加入到出口的流程

・進入邦恩所在位置上方的洞穴。

・使用【ムーブ】將途中的木樁推入河中，進入上方的洞穴，此後單線通往出口。

比利比諾鎮（ビリビノの町）

穿過了格瑪山脈，羅賓等三人終於來到了比利比諾鎮。如庫波亞普村長所言，這裡果然打聽到許多有用的情報。　據說西北邊的伊密魯村（イミル村）附近有一座被稱為"燈台"的塔，而疑似葛爾夏的一行人聽說已經往那邊去了！！　「村口那棵樹原本是人……。」「神木發怒所下的詛咒……。」這究竟是怎麼回事？東邊的可馬利村（コマリ村）是不是已經・・・？

勇者召集令～會見馬克伊

・總之先到最深處的民房（宮殿？）找此村首富的馬克伊（マッコイ）。和右邊的守衛交談選【はい】就可以進去了。和馬克伊談話，他似乎對於自己伐木建築宮殿神木對可馬利村懲罰之事感到相當愧疚，因此到處尋找勇者戰士去解除詛咒…但是到目前為止都是有去無回。主角們向他表明有意去一探究竟之後，他本來想給羅賓「路障（バリケード）」的鑰匙的，可是因為看羅賓們還只是小孩子所以收回了・・・（哼、別看不起小孩子～！）。還好聽守衛講，似乎不用鑰匙也有辦法過去……。

風之精靈・蓋爾加入

・這個村子裡面有一個山洞進去可找到風之精靈・蓋爾（ゲイル）。（提示：從東邊上去向西邊走。過程中總共需要用到１次【スピン】１次【ムーブ】）。

筆者插嘴：

接下來玩家可以選擇前往西北邊的伊密魯村去追葛爾夏他們或是向東通過路障前往可馬利村，先攻略哪邊都沒有關係。先往東的話接下來往返路程較長，但魔物強度適中，屬正規路線。先往西北的話路程較短，但魔物較強最好先練一下等級，屬捷徑路線。筆者在此是選擇先往西北。

比利比諾西北的洞窟（ビリビノ北西のどうくつ）

離開比利比諾鎮一路往西北走了一大段路之後，看到的不是伊密魯村而是一個洞窟，而附近也沒有任何往北的路，看來要去伊密魯村非得闖一闖了・・・。

洞窟前

・沒有任何困難的地方。唯一要注意的地方是地上有雙葉草的地方可以用【グロウ】（有“成長”之意）上去，進入洞窟可取得「艾爾芬細劍」（エルプンレイピア）。要記住這個用法，以後還會用到喔！

洞窟內

・洞窟結構非常簡單。在出口附近有一個地方推火炬靠近讓冰柱溶掉便可通過拿到「治愈之露」（ヒールドロップ）。

伊密魯村（イミル村）

冰天雪地的北國之村－伊密魯。羅賓3人到這裡正值嚴寒侵襲，村裡面年紀比較大、抵抗力比較低的人多數病倒之際。從眾人口中聽說有一位名叫梅莉（メアリィ）的女孩會幫大家治病，可是這個時候偏偏找不到她的人・・・

先找到梅莉再說

・先到村口第一間民家找兩位婦人講話，選【はい】答應她們幫梅莉。
・到左邊的教會向裡面的人詢問，兩個都選【はい】。
・再回到村口第一間民家，梅莉就在裡面了。
她正使用【プライ】在治療老人家的病。就在她注意到羅賓們的時候，突然外面傳來一道閃光！然後她便急急忙忙地跑出去了・・・。

大樹旁邊的寶箱的拿法

・從冰河左上方起點開始『右、上、左、上、左、上、右、上、右、上、左、下、右、下、左、上、右』。

火之精靈・克羅那加入

・事先將位於村子北方、橋旁邊的雪人用【ムーブ】向左推到冰河上。
・從冰河左上方起點開始『右、上、左、上、左、上、右、上、左、上、右、上』進入上方洞穴後火之精靈・克羅那（コロナ）便會加入。

水星燈台（マーキュリー燈台）

梅莉看到閃光就衝了出去，一定是燈台產生了什麼異變，莫非是葛爾夏他們捷足先登了！？可是聽梅莉的說辭好像又另有其人・・・不管怎樣，一切答案都在水星燈台裏面。羅賓3人趕到水星燈台裏面，果然找到了梅莉，也順利讓她加入成為伙伴，可是燈台那邊好像真的不太妙・・・。

用【ムーブ】幫助梅莉

・在這裡要用【ムーブ】幫梅莉打開通路2次，第2次後她便會加入伙伴。



梅莉的【プライ】是關鍵

・順著單線通道最後掉到女神面前時，使用梅莉的能源技【プライ】（祈禱）之後，羅賓們會被賦與能在水面跳躍的能力（每次最多跳 3 下）。

・到大廣間利用這項能力從右往左繞一圈前往左下方房間，然後進中間的瀑布。（其他路線也可利用這項能力拿到道具，瀑布有的可以穿過。）

・進入上方房間將水管接通，繼續前進。

・到一個地面有一格機關的房間時，從右邊的入口上去將水管接通利用水力將石像推進洞裡。推水管的順序是『直左、直右、直左、橫下、直中』。

・下樓將石像推到開關上，進入中央的門。

・到達有 6 個瀑布的房間時進入右邊數來第 4 個瀑布，打倒水之精靈・索魯貝（ソルベ）後他會加入。

如果精靈逃了怎麼辦？

如果還沒加入的精靈在對戰中逃跑的話，只要離開該區域再回去（切換畫面）他們即會再度出現在同一個地方，所以說為了避免不必要的困擾，要是玩家知道將有精靈加入時的話最好事先將所有精靈調成「スタンバイ」（待機）狀態，要是必須對戰就馬上放出殺傷力最強的召喚技儘快將他們打倒。

・到達另一個有 6 個瀑布的房間時進入最右邊的瀑布。

・在彩虹女神像前使用【プライ】便能順流登上燈台。

好不容易到了燈台前，不過已經來不及了……水星的燈台已經被葛爾夏和神秘二人組點燃了。再加上和梅莉同為水之一族的阿雷克斯（アレクス）從中協助，被羅賓們打敗的沙迪羅斯也成功撤走，就連要阻止他們繼續前往下一個燈台也無能為力……。

與沙迪羅斯之戰

・即使說已經被水星之力削減力量的沙迪羅斯（サテュロス）仍舊非常強，在戰鬥前最好先儲存進度比較保險。由於他屬火，弱點在冰系攻擊，因此在此建議以羅賓、梅莉為回復主力，伊旺和傑拉魯特為攻擊主力，梅莉有空就用冰系能源技或召喚技給與重擊這樣的戰法。

將來會用到的水

・事件過後在燈台1F入口，有水湧出的地方使用「空瓶子」（からのボトル。在伊密魯村跟某人交談可入手）可以取得「赫耳墨斯之水」（ヘルメスのみず）。這是關鍵道具，一定要記得拿喔！

路障（バリケード）

在水星燈台宣告失守後，與葛爾夏或是說與神秘二人組他們的追逐賽又繼續上演了。在沒有地方可以前進的情況下，羅賓一行4人只好試著通過比利比諾鎮東邊的路障。

乍看之下沒有通路！其實

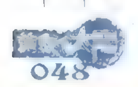
・門鎖住不能過、從水面也跳不過，那該怎麼過呢？　其實用我們最常用的【ムーブ】把門左邊的箱子往下方拉動便可以通過了！簡單吧。

可馬利村（コマリ村）

神木的詛咒是真的！真的如比利比諾鎮的人所講的，這裡所有的人都變成了樹木，沒人在賣東西、沒人可以交談、沒地方可以睡覺（沒多少東西可以搜刮^ ^b）像個死城・・・總之氣氛相當詭異。可是，該怎麼救他們呢？去找神木商量・・・嗎？

可喜的是

・在這裡會看到一隻地之精靈在柵欄裡，可是玩家卻偏偏怎麼也進不去對吧？　別著急～那地上不是有個洞嗎？只要從〝該民家背面的隱藏入口〞進入便能通到那個洞了。地之精靈・古拉尼特（グラニト）加入～～！





可馬利之森（コマリの森）

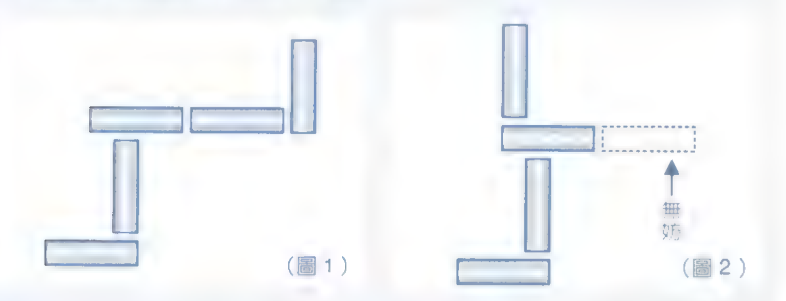
據說有許多勇者啦、戰士啦來這裡企圖解除所謂“神木的詛咒”到現在都沒有人回去。嗯…現在可能都成為這個森林的一部分（樹）了吧？話說回來，想幫助村民的羅賓們也會被變成樹木嗎？能夠救的了村民嗎？走著走著一陣奇怪的雨下了起來・・・

利用滾木&水

・前半段的機關－利用滾木打開通路應該不難。問題主要在於有水那一段。

・要拿右上方的寶箱必須先操縱水閘開關把水放掉，把滾木排成下圖所示之形狀再操縱水閘開關把水放滿。（圖1）

・要通過此區同樣先操縱水閘開關把水放掉，把滾木排成下圖所示之形狀再操縱水閘開關把水放滿。（圖2）



（圖1）　（圖2）

進入神木托雷特的體內

・到達有兩棵人像大樹時先和左邊的藍特（レント）講話，然後和右邊的托雷特（トレト）講話，並從上方通道進入他的體內。

・注意蜘蛛網上的葉子只能踩1次，踩第2次便會往下掉，其他沒什麼特別要注意的地方。到最頂層之後想辦法踩中央的葉子2次會直接掉落到最下層。

途中別忘了這個！

・風之精靈・希爾基（シルキー）位於最上層、最右邊的樹枝尖端，應該不難找。

神木甦醒

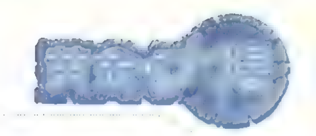
・到了最下層和托雷特交談便會突入戰鬥。老實說他並不是很強，用「ラグナロック」等單體攻擊之能源技應該很快便能打敗他。打敗他之後雖然他會恢復正常（之前做的事都不是他的本意）但是由於體力消耗太多即將死去，也無力幫村人復原。要是他死掉、村人也沒救了・・・
・到他面前使用當初在水星燈台事先準備的「赫耳墨斯之水」（ヘルメスのみず），他會恢復精力，並讓所有變成樹木的人恢復原狀。樹人事件到此結束。

樹人事件總算告一段落，不過讓人在意的是為什麼神木托雷特會失神呢？總之不是像人們所想的“被伐木者激怒”這麼單純・・・聽可馬利村的人說好像天空曾經降下什麼寶石……，是那個的關係嗎？算了，現在沒時間想這些，趕快阻止葛爾夏他們，救回賈思敏和史克雷塔要緊！

筆者插嘴：

基本上解決樹人事件之後便可以通過可馬利村東南的吊橋前往南方，不過筆者建議玩家先走一趟比利比諾鎮，能拿到好東西喔！還記得那個大財主馬克伊吧？去找他他除了會還給主角們勇者的自尊外，更重要的是可以到他的倉庫去挑一樣自己喜歡的寶物呢！

四個寶箱從左至右是「治療之露」（ヒールドロップ）、「治療之藥」（ヒールポーション）、「能源水晶」（エナジークリスタル）、「復活之聖水」（ふっかつのせいすい）。看你喜歡哪個囉~！至於鐵門裡面那一堆寶箱就先別笑想了。呵呵…玩到這邊有點想改行想土匪說~！



可馬利東南的吊橋（コマリ南東のはねばし）

可馬利村寄宿的一位外地商人說，從這個經過東南方的吊橋別有天地，反正已經失去葛爾夏他們的消息了，去那邊打聽看看說不定會有意外的收穫。從可馬利村出發向東繞一個小圈便可到達吊橋。到了直接通過就可以了。只不過聽那位吊橋管理員講說這座橋已經快要停用了・・・。不會吧？那到時候不是回不去了！？

風塵寺（フーチン寺）

經過吊橋再向東南即可找到這間座落於山邊的寺院，再偏南一點有一座森林，可是這座森林有點古怪，走來走去都在同一個地方打轉……。嗯…看來只好先造訪寺院尋找通過的方法了。

不過問來問去就是問不到關於南方森林的情報，只聽說什麼「北邊的光很恐怖……」（恐怖個大頭啦～那只是水星燈台被點亮了～挖咧！無知的人們##不過話說回來要是再不阻止葛爾夏他們就真的會很恐怖了・・・.）嗚嗚～怎麼辦！？這樣下去他們都不知道走到哪兒了・・・

非【リード】不可

・進入最上層的寺院，在老頭旁邊使用【リード】（還記得吧？讀心術）他就會從睡夢（？）中醒來。並告訴羅賓們通過南方森林的唯一方法就是－通過此寺的試練。哇～（嘴巴張大貌）

・到瀑布前跟那位僧人講話他會讓開，然後就開始給他試吧！

瀑布洞窟試練

基本上這不是個容易迷路的洞窟，在突入戰鬥過後別忘記自己所處的大致位置應該就沒問題了。

・第一塊石碑上寫著：「龍的火炎，映照出真正的前進之道。」

・第二塊石碑上寫著：「在光源照射之下顯現出陰影的，那就是真正的道路。」

・以起點為基準，走『左→左』可找到「北極之劍」（アークティクソード）。

・到有風之精靈的房間後之先想辦法讓直的滾木靠牆就沒問題了。風之精靈・拜斯（パイス）入手之後進入同區上方的洞穴。

・將一根橫木移到上方→直木移到中央→下方橫木移到中央，進入洞穴取得「龍睛」（りゅうのめ），然後進入上方洞穴。

・到龍的雕像前使用「龍睛」它會發出火炎。此時房間中央的地面會出現陰影。

・綜合兩塊石碑的提示，前進之道應該就在地上有陰影的房間的左邊上層。（以起點基準走『左→左』可到達，沿著陰影向上修正兩格的路線可凌空走過）

・第三塊石碑寫著：「能夠到達此地者，給與氣功之奧義。」

・開旁邊寶箱取得「氣功寶珠」（フォースのオーブ），試練結束。

再去找那位老先覺

・再回去最上方寺院找那位老先覺，他會教羅賓他們【フォース】（氣功）的使用方法與通過魔格里森林（モゴリ森）的要領。附帶一提，寺院旁邊有能源之石可以回復ＥＰ。（「老先覺？之前不是老頭嗎？」托他的福可以繼續前進當然要改稱呼啦～^^y）

通過森林的方法

先讓任一位夥伴裝備在洞窟中所取得的「氣功寶珠」，該名角色即可使用能源技【フォース】。進入森林後對著樹木使用【フォース】會有魔物出來帶路，然後跟著牠的方向走就不會迷路了～！不過好像不是每一條路都有會帶路的魔物就是了！

魔格里森林（モゴリ森）

魔格里森林，人稱「迷失的森林」。好不容易學會氣功來向它挑戰的羅賓一行人應該可以順利通過。可是前方又有什麼新的挑戰在等著他們呢？神秘二人組那邊的進度又是如何？



筆者插嘴：

一旦通過這個森林，短時間內沒有辦法返回之前所經過的地方，所以要補貨（比方說水星燈台的赫耳墨斯之水或是漏拿的精靈）最好在通過此森林之前處理完畢。

跟著【フォース】走

・在這邊最好只要看到樹洞就對著它使用【フォース】。只不過膽小逃跑兼帶路的魔物之外，有時也會遇到魔物生氣突入戰鬥或是樹洞裡面根本沒有魔物的情況。另外要注意的是這裡一定要先取得地之精靈．麥卡（マイカ）之後再通過喔！

・『下、右、右、右』取得寶箱１。

・『下、右、右、下』取得精靈，用【ムーブ】將石頭推到凹穴裡之後，可在下方找到。

・『下、右、右、下、下、左、左、左』取得寶箱２。

・『下、右、右、下、下、左、左、下、下、下』即可通過此森林。

頭目．殺人埃普之戰

・在離開森林前羅賓們會被此森林的老大．殺人埃普（キーラエイプ）偷襲。正因為是“偷襲”的關係，第一回合一定是牠先出手，而且牠的力量跟ＨＰ都很強，所以最好事先將ＨＰ補滿（也可以讓精靈待機，儲存一下進度是更保險）。戰鬥方面，一邊攻擊一邊確保伙伴的ＨＰ不要有任何人掛掉的話，牠應該撐不了多久。打敗牠後可以拿到「降水之墜子」（アクアのドロップ），裝備它可以學會【アクア】（降水）。

西安村（シーアン村

通過魔格里森林往西走第一個看到的村莊就是這個相當有古早和風味道的村子。

果然是南國，這裡的人講起日文來都帶著特別的腔調，而且這裡好像武風相當興盛，道館裡充滿了拜師學藝的年輕人，其中聽說有位秦老師（チン）非常厲害．．．。另外聽說從此一路向西的「絲路」（トルク道）可通往一個名叫托雷比（トレビ）的大城鎮。

水之精靈．蜜琪加入

・跟某名打水的村姑交談，她所抬的水會漏在地上，然後用【チルド】（冰凍）把水變成冰柱後從上層跳過即可取得水之精靈．蜜琪（ミルキー）。

純粹休息站而已

・這個村莊沒有什麼需要解決的事件，可以說是到目前為止最能抱著輕鬆的心情過關的一個村莊，，或說是單純的情報補給站。不過有些跟武術相關的小事件還是滿有趣的，玩家有空不妨跟他們玩玩。

突入戰鬥型的精靈之1

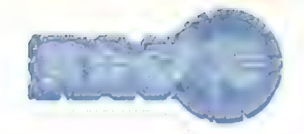
出了西安村向北，在那附近的原野逛逛吧，入戰鬥有機會遇到火之精靈．晉巴（マーズ），打敗他之後他會加入。

山脈的分叉路（山みゃくの分かれ道）

沿著西安村民所指示的「絲路」向西走，沒多久便會來到這個以山分隔的分叉路口。路標上寫著《西：拉瑪寺、北：亞爾汀礦山》。不過雖然說是分叉路口但是目前往西的路不知為何被落石阻塞住不能通過，只好先往北方的亞爾汀礦山看看能不能繞回絲路上了．．．．

寶箱的拿法

・先用【チルド】把地面上的那一灘水變成冰柱之後，再對著雙葉草使用【グロウ】更能前往寶箱的所在地，取得「體力麵包」（ライフパン）。



亞爾汀村（アルティン村）

沿路北走會來到從事採礦生產的亞爾汀村。不過這裡好像不太對勁…為什麼村子中間的湖裡面會有房子呢？　原來這裡因為水怪作祟，造成村莊大淹水。再這樣下去恐怕整個村莊都要被水吞沒了。沒有時間了！趕緊消滅水怪，找出前進之路吧！

上方的寶箱別忘了拿!!

・相信玩到這裡玩家“石像”這種東西已經相當敏感了吧！不過為了怕玩家漏到一樣重要道具，筆者在這邊再提醒一下，村子上方的石像是可以用【ムーブ】搬開的喔！裡面有「能源水晶」（エナジークリスタル）。緊急的時候非常有用的道具。

亞爾汀礦山（アルティンこう山）

第一隻水怪

・進入村子西邊的洞窟之後便進入了礦山所屬的區域。然後就會遇到一隻非常不知死活的水怪・・。打倒牠之後得到「冰凍之勾玉」（チルドのまがたま）。裝備此道具可習得【チルド】，請讓梅莉以外的角色裝備。回到村莊後積水量會消減一些。

第二隻水怪

・進入另一個礦坑。

・到牠所在的位置為止幾乎是單一路線，玩家應該不會迷路（中間必須切換方向控制器坐礦車過去）。打敗牠之後，到同層東邊洞穴內會發現一個寶箱不過被石頭擋住取不到。請先記住這裡，等取得某項能力之後記得來拿。

第三隻水怪

・進入第二個礦坑入口附近、之前積水的洞穴中。先往西把切換方向控制器，然後向到東邊坐礦車直接進入深處洞穴。

・當看得到牠時，先不要切換方向控制器，直接上去坐礦車可前往西南方寶箱，取得「龍之盾」（りゅうのたて）。之後切換方向再坐礦車即可前往牠的所在位置。

水怪頭目

・打倒第三隻水怪之後回村莊，進入最下方的礦坑。

・之後一路單線（有點長）一直到有精靈的地方時，切換方向控制器之後坐礦車過去收服他，水之精靈．瑪琴（マーチン）加入。（為了怕他逃掉，最好事先將所有精靈轉換成スタンバイ的狀態，然後以最強的召喚技儘快收服他）

・從上方階梯通往下一個房間（事先用【チルド】把跳台準備好）。

・到告示牌邊用【フォース】把木頭撞倒。

・進入大石頭所撞出的洞裡面，打倒頭目大水怪（ハイドロスタチュー）取得「升降之寶石」（リフトのジュエル）。

・裝備「升降之寶石」使用【リフト】（升降）將礦坑入口附近的石頭舉起並通過。（用同樣的方法可取得第二個礦坑中未拿的寶箱）

拉瑪寺（ラマ寺）

在短暫的風波過後，羅賓們幸運地回到了絲路上。離開亞爾汀礦山之後馬上會看到拉瑪寺，而南邊則是一片廣大的沙漠。拉瑪寺的主人哈摩（ハモ）非常厲害，竟然早就知道羅賓他們會來，而且知道他們能源使的身份！？從她跟伊旺的對話看來，莫非她也是．．．

天眼通

・風之能源使？沒錯！她跟伊旺都會使用【リード】（讀心術）也是風之能源使。可是伊旺並沒有辦法預見未來事物的能力啊？　據她所說那是因為伊旺年紀還小所以還沒覺醒【イマジン】（天眼通）這項能力。而且



她運用這種能力看到沙迪羅斯他們製造落石坍方，還說葛爾夏是〝背負命運的不幸之人〞．．．。後來因為有個小孩受困的事情她必須離開，在離開之後她會把【イマジン】傳授給伊旺。

現學現賣

．到拉瑪寺中右邊的瀑布旁邊使用【イマジン】會發現「復活之聖水」（ふっかつのせいすい）。

救助扁魯木齊

．離開拉瑪寺向東走到山脈的分叉路（山みゃくの分かれ道）使用【イマジン】可進入隱藏通道。到被石頭壓住的小孩的身旁對著大石頭使用【リフト】可助他脫困。沒有謝禮啦，就當作是日行一善的事件吧。

拉瑪干沙漠（ラマカンさばく）

位於拉瑪寺西南、絲路中最炎熱地方就是這個拉瑪干沙漠。在伊旺順利習得【イマジン】之後，羅賓一行人即將面對迷宮與高溫的挑戰．．．。

將【イマジン】設定為簡易鍵吧！

．這個沙漠有著常人無法忍受的炎熱，必須依靠沿途的綠洲才能恢復體力，順利通過。不過因為海市蜃樓的關係，綠洲用肉眼是看不到的，所以要經常使用【イマジン】來找綠洲（通常是在石頭圍成一圈的地方的中間，不過要注意有時會出現寶箱或敵人。）此外，如果畫面左邊的忍受計量已經滿了卻還沒找到綠洲的話，角色會損失『最大值×１／４』的ＨＰ，所以最好時常檢視ＨＰ。

風之精靈．史墨基加入

．在沙漠中央附近用【イマジン】可找到風之精靈．史墨基（スモーキ）。



走到盡頭再用【イマジン】

・沙漠出口的方向大致是在西北方，沿著這個方向向西北走到盡頭沙瀑布前使用【イマジン】會看到洞穴前面站著一個張牙舞爪的魔物，走到他面前與他交談便會突入戰鬥。打敗頭目之後可從他身後的洞窟離開沙漠地帶。

不要漏掉這隻喔

・出了拉瑪干沙漠洞窟之後，在向西北走一點點的那個小島上多逛逛就會遇到第二隻在世界地圖上出沒的精靈，地之精靈・艾威（アイヴィ）喔！。

卡雷鎮（カレイ町）

大商人・哈梅特（ハメット）年輕時所建立的街鎮，現在已經是這塊大陸數一數二的大都市，而且位於大陸的中心位置，向東是西安村、向西是托雷比鎮，當然也就成為商人的集散地。對了、說到哈梅特，記得當初在庫波亞普村見到他向盜賊之村・倫帕村（ルンパ村）去了，現在不知道怎麼樣了・・・。

火之精靈・黛娜加入

・從右邊某間房子壞掉的牆壁跳過去可以通往地下道，裡面可找到火之精靈・黛娜（ダイナ）。

會見哈梅特的老婆・拉雅娜

・到此鎮最北的大房子裡找哈梅特的夫人、也就是伊旺的師母・拉雅娜（ラヤーナ）向她報告當時「杖」被偷的事件與哈梅特失散的經過，並商討救哈梅特的行動。在無奈之下她會透露和伊旺的身世有關的，哈梅特當年與某位能源使所約定的事情・・・。

托雷比觀光團

・到宿屋裡面去找一堆想去托雷比鎮觀光的人談話（一個都不放過全講完）。

・準備離開此鎮時會發生觀光團等人事件。

・跟著觀光團離開卡雷鎮向西前往卡雷碼頭（カレイの船つきば）。

拉雅娜口中所陳述的『當年的約定』

年輕時的哈梅特在一次旅程中遇到了危險，幸虧一位導原使救了他，後來他以託付嬰孩作為事業成功的交換條件，哈梅特接受了，因此才能成為現在這全大陸都認識的大商人，而那個嬰孩就是伊旺。同時哈梅特也答應他一定要想辦法找到這把「夏曼之杖」（シャーマンのツエ）。那位導原使神通非常廣大，當時就已經預見到未來，也就是此時羅賓們會和伊旺共同踏上旅程，而且知道這把杖是旅程中不可或缺的重要東西，因此要哈梅特事先取得。[illegible]該就是哈梅特會為了這把杖不惜到偷咱村長冒險的原因了。嗯，這把杖看起來沒什麼了不起的啊，到底它"不可或缺"在哪裡呢？

「反正盜賊綁架哈梅特的目的只是為了錢……哈梅特暫時應該不會有生命危險，你們還是以使命為先……」告別之前拉雅娜是這麼說的，唉～雖然擔心，可是身上所背負的重大使命不容許空出任何時間去救人……（其實現在去也救不了～）現在，羅賓們只有抱著勇往直前的決心全力阻止葛爾夏以及神秘三人組的解放行動了。

卡雷碼頭～托雷比碼頭（カレイ船つきば～トレビ船つきば）

《卡雷碼頭》

來到這邊發現前往托雷比鎮的陸路道路已經封閉，這應該又是沙迪羅斯他們幹的好事吧。看來只好買票乘船渡海了，沒關係～反正 4 個人才６００塊小意思，而且可以坐船出海不用在陸上跟魔物你打我我打你的，划得來！

發現地之精靈

・落石對面那隻地之精靈要從托雷比那邊走陸路過來才拿的到，玩家先忍耐一下吧～！（重點是要記得牠的所在位置）

《船上》

不過・・・上船之後事情好像不太對勁・・・船怎麼不出航了・・・？「聽說海上突然有魔物出沒……」「我可是花了大錢了居然到這邊跟我說不開！……」大家人心慌慌的，有一個膽小的水手甚至把某樣東西給藏起來以阻止出航。「因為『幸運物』不見了所以不能出航！」在大家紛紛來抗議時船長這麼回答。最後好不容易找出『幸運物』讓船順利出航，但“經驗值”也自動跑來了找主角了・・・

解決「幸運物」失竊事件

・上船聽完船長等3人的談話後向下方的船長室走去會看到一個人鬼鬼祟祟的跑走。

・進入上方艙房看完抱怨不出航的事件之後跟著他們到船長室去。

・大家吵了老半天最後終於達成有魔物騷擾便共同守護此船的共識，但船長卻發現那個『幸運物』不見了……船又不開了。

・對話事件結束找船長講話之後爬到船中央的桅桿上可找到「錨狀裝飾品」（イカリのおきもの）。回到船長面前使用「錨狀裝飾品」便能出航了。

擔任保護划槳手的戰士

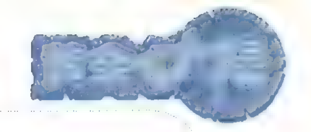
・結束與船長的對話後到上方艙房的地下室中跟大家一起分配工作，在此羅賓們被指派的是保護划槳手不受魔物侵襲的任務。

共四波的魔物

・這段航程共有四波魔物會侵襲而來。第四波的頭目相當強悍，建議玩家在前幾戰儘量保留戰力，準備全力迎擊頭目。

・每次魔物侵襲後會有一名划槳手被解決掉，此時必須去賓客席拉一名壯漢下來支援。（要抓誰隨玩家高興^^）

・打敗頭目庫拉肯（クラーケン）之後不久，船就會抵達托雷比碼頭（トレビ船つきば）。



《托雷比碼頭》

噢～真是歷劫餘生啊！想不到走海路還會遇到魔物，而且有夠給他爆強的！不過不管怎樣總算到站了！忽然間有種「柳暗花明又一村」的感覺．．．。啊趕路吧！離開向西走即可到達眾人日夜期盼的托雷比鎮（トレビの町）。

上方寶箱拿法

．推兩個木箱當立足點跳過可取得寶箱，裡面是「治療之藥」（ヒールポーション）。

托雷比鎮（トレビの町）

在冒險序盤途經一連串的小村莊之後，接連地參觀了兩個大都市。卡雷鎮已經很大了可是這裡的規模比卡雷更大。最特別的是其中充斥著許多賭場之類的特殊店家，以及巨大的羅馬競技場。也難怪這裡會成為觀光景點了。

據說這個鎮的主人．巴比（バビ）先生是個年歲已經過百的老人家！嗯…年紀這麼大了居然還能將這裡經營得這麼好，不簡單啊～！可是聽說這位巴比先生卻像空氣一般莫明其妙地消失在鎮裡，到處都找不到他，這究竟是怎麼回事呢？

火之精靈．傑尼加入

．在此鎮入口處立刻向右將冰柱準備好，再上樓利用冰柱跳過原本不能到達的地方可找到火之精靈．傑尼（ジェネ）。

秘密尋人

．到鎮中偏西北的巴比宮殿（バビ宮殿）二樓會發生尤特姆（ヨデム）秘密派人尋找的巴比的事件。從他們的對話中可以得知巴比可能在附近的奧塔米亞洞窟（アルタミアどうくつ）裡面．．．。



巴比在建造燈台！？

・從路人口中得知巴比正在建造「巴比燈台」的事，雖然不是羅賓們在找的燈台，不過還是挺在意的。

試試手氣吧！

這裡有三種遊戲設施（算賭博吧！），有的可以直接用錢來玩、有的只能利用在此之前所收集到的像「幸運徽章」（ラッキーメダル）、「遊樂券」（ゲームチケット）等東西來玩。以下說明一下各個小遊戲的玩法。

《幸運池》

・消費品：錢幣或幸運徽章

・規則：背向池子丟硬幣，硬幣停留的地點愈靠近池中央就能得到愈好的獎金或獎品。丟錢幣送錢幣，丟徽章則會送稀有的武器、防具或道具。

《吃角子老虎》

・消費品：遊樂券

・規則：只要有同花色的圖案連成一線就算中獎，玩一次共有搖動 5 下的機會，每搖一下可以決定將特定直排固定起來。

・押注方面，1 張遊樂券只能押 1 條線、2 張押 3 條線、3 張押 5 條線、4 張押 7 條線。

・花色方面，集『衣服』送鎧、袍等身體防具、集『戒指』就送戒指、集『靴子』送靴子、『星星』和『愛心』則是道具。最特別也最好用的是『月亮』，它則可以充當任何花色。

《擲骰子》

・消費品：錢幣

・規則：擲四顆骰子出現一對以上有賠率，押注金視玩家持有總金額而定。花樣和賠率請看下表。

花樣	說明	賠率
1 對	只有兩顆骰子數目相同	× 1
2 對	四顆骰子兩兩成對	× 2
3 仙	三顆骰子數目相同	× 3
4 仙	四顆骰子的數目皆相同	× 5

※出現〝4 仙〞時若又與畫面左方所示之紅利點數相符的話則賞金再加乘。



奧塔米亞洞窟（アルタミアどうくつ）

由於南方連接通路還沒打開，羅賓一行遂前往西北的奧塔米亞洞窟尋找南行的關鍵人物．巴比。不過卻在洞窟裡面遇到了一個"看不見的人"，莫非這個人是．．．。

攻略篇

怪東西的請託

．單線向深處前進會看到一個奇怪的東西，調查之後才發現那是個人！不過他好像生病了，聲音有點痛苦．．．。並拜託主角們進去洞窟深處幫他拿藥。

風之精靈．艾雷奇加入

．先將直柱推到右邊、橫柱推到上面→使用【チルド】作成冰柱→到左上方把第二根橫柱往下推即可通過取得風之精靈．艾雷奇（エレキ）。

五顆石頭

．到了五顆石頭並排的地方依『最左→最右』的順序調查會出現俄羅斯輪盤，轉到哪個顏色便調查那個顏色的石頭就能過關了。（用【イマジン】可以窺視石頭的顏色）

．進入隱藏房間取得「雷姆利亞之藥」（レムリアのくすり）。

怪人的真面目

．回到怪人那邊把藥給他之後他會現出原形，本來不肯道露秘密的怪人經過讀心術的解讀之後發現他原來就是托雷比的巴比老先生。（意料之中^^y）就在羅賓們問到為何會隱形的話題時，托雷比的士兵也剛好趕到，此時巴比請羅賓參加羅馬競技場的決賽，獲勝之後會告知詳情。說完人就走了．．．。



托雷比鎮(トレビの町)

有沒有搞錯啊!連玩都沒玩過就要參加羅馬競技的決賽!?而且指定羅賓一人、裝備還得脫光光……真是整人啊。沒辦法、為了得到他所知的珍貴情報只好硬幹了・・・。

目標－稱霸羅馬競技場

・回到托雷比鎮後進入上方的競技場，經過一連串對話之後士兵會帶羅賓們到會場上實地講解規則。

・規則：兩名戰士脫光裝備從兩端出發，通過重重的障礙到終點，也就是中央的格鬥台會合。途中可以取得一些回復道具(不拿也可以)，先到達終點可以先選較好的裝備，待另一名戰士到達之後便開始格鬥。

・啦啦隊的功用：簡單講就是作弊。在該回合競技開始之前玩家可以先了解各關卡的地形特形，選擇一位伙伴當啦啦隊(也可以不選)。選啦啦隊的要注意的只有一個地方，那就是該伙伴要擁有能夠對通過關卡有所幫助的能源技。，比方說需要冰柱的地方就找會【チルド】的伙伴、需要搬動東西的就找會【ムーブ】的伙伴、需要裝水的就找會【アクア】的伙伴…其他就請玩家自己發揮想像力了。

・實戰要領：以第一個抵達終點為第一目標，途中能拿多少道具算多少不要太貪。在格鬥戰中一方面回復自己的ＨＰ一方面確實給與敵人傷害(用ラグナロック等單體大損傷的能源技)應該不難過關。三戰全勝之後拿到冠軍！不過羅賓也累垮了。

逐漸接近的真相

・待羅賓起床後，到巴比宮殿二樓深處的房間內找巴比詢問，巴比會告訴羅賓們他長壽的真正原因服用了「雷姆利亞之藥」(レムリアのくすり)。原來大約百年前的一場大洪水讓巴比有緣與雷姆利亞人接觸，得到了這延年益壽的珍貴藥物。因為藥已經快用完了，所以他才會到奧塔米亞洞窟裡去尋找・・・。

巴比當下拜託羅賓們幫他尋找已經失落的古代文明－雷姆利亞(レムリア)的下落。探訪古代文明畢竟不是羅賓此趟冒險的主要目的，最要緊的是從他口中得知『金星燈台』的所在位置就在巴比燈台附近。好吧！就看金星燈台的份上，看能不能“順便”幫巴比找找雷姆利亞吧。



不知道是為了帶路還是監視（還是兩方面都有）巴比派了他的心腹尤特姆和羅賓們同行，尤特姆和主角們相約在南方的通行處（）見面之後就下去準備了。

・獲頒冠軍獎品「誘敵之帽子」（さそうのぼうし）。

・結束漫長的對話後到巴比的房間調查可得到「影子之玉」（シャドーのたま），裝備這個道具可使用【シャドー】（影子）。

中、後盤交接處

玩到托雷比這個階段，玩家總算是可以前往之前曾經冒險但因無法進下去的地方了。以下解說一下主要三條交通要道以及可以去取得的新精靈。

3條主線

《東》出托雷比鎮向東南走，經「卡拉各爾海東南洞窟」（カラゴル海南東のどうくつ）再向東可通往卡雷鎮所串連的絲路一線。

《東北》從卡雷鎮向北走可通往遊戲序盤的各個村莊。（庫波亞普村、海迪亞村、倫帕村…等）

《南》通往根得瓦那（ゴンドワナ）大陸之路，也是故事繼續進行的主線。

地2，水、風各1

《地》吉（ジー）。從托雷比的方向進入卡雷碼頭。

《地》卡魯庫（カルク）。庫波亞普村，敲了北邊的鐘之後，找宿屋裡面的某人拿「狗骨頭」（ホネ），到狗狗前面使用「狗骨頭」再使用【イマジン】，進入庫波亞普洞窟（クープアップどうくつ）尋找。

《水》瑞茲（スウィズ）。從托雷比向西經過兩座橋的原野上。是第三隻出現在世界地圖上的精靈。

《風》茲瓦伊（ツヴァイ）。回羅賓故鄉．海迪亞村，到史克雷塔房子西邊使用【リフト】舉起石頭，進入海迪亞洞窟（ハイディアのどうくつ）內尋找。



副線攻略重點

所謂「副線」就是說就算沒有前往也不會影響攻略的地方。攻略到目前為止有以下幾個地方。

卡拉各爾鎮東南洞窟（カラゴル町南東のどうくつ）

位於托雷比鎮東南，僅具有連絡功能的通道。結構簡單，需要使用到的能源技只有【リフト】和【ムーブ】兩種。

海迪亞洞窟（ハイディアのどうくつ）

位於海迪亞村子內部，史克雷塔家西北深處。風之精靈．茲瓦伊（ツヴァイ）就藏身在洞窟深處。需要用到的能源技有【リフト】、【イマジン】、【ムーブ】、【ストップ】。

- 一開始的水域要用【イマジン】才能通過。
- 下一個水域可以用【ムーブ】推（拉）木箱通過。
- 將兩邊的滾木推下→滑下來把下方滾木往上推。
- 途中取得「暫停之寶石」（ストップのジェム）。
- 跟精靈玩捉迷藏時對著他使用【ストップ】（暫停）。

※村子南邊廣場有一處山壁可利用【スピン】進入。

庫拉亞普洞窟（クープアップのどうくつ）

位於庫拉亞普村地下，入口在狗狗附近。地之精靈．卡魯庫（カルク）必須通過這個洞窟才能取得。要使用到的能源技有【イマジン】、【スピン】和【チルド】。

- 把水閘開關打開。
- 把有火炬的台座推到定位。（要小心火不要被水滴熄了。時間差有點嚴苛可能要多試幾次）
- 進入最底下的洞穴→精靈。





倫帕城塞（ルンパのとりで）

位於庫波亞普村北邊的倫帕村（ルンパ村）內，哈梅特被囚禁的地方。除了事件多之外，也藏有一隻精靈。需使用的能源技有【シャドー】、【スピン】、【イマジン】和【キャッチ】。

- 在陰影處使用【シャドー】沿著陰暗處前進便不會被發現。（一旦被發現會被趕出城塞外）
- 遇到打不開的門時，先使用【スピン】將旁邊的草叢清開，再用【イマジン】找出開關，最後調查開關即可開門。
- 看到牢房鑰匙時使用【キャッチ】將之入手。
- 到最深處的牢房打倒魔物即可救出哈梅特。
- 將多頓巴（ドドンバ）圍起來後再去找他的父親．頓巴（ドンバ）便可進入原本不能進去的洞穴裡，水之精靈．入手。

根得瓦那通行處（ゴンドワナつうこうじょ）

從托雷比向南走即可找到這個連接安格拉（アンガラ）與根得瓦那（ゴンドワナ）兩塊大陸的要地。這裡沒有什麼特別的道具或事件，和帶路的尤特姆會合之後就從下方離開前往東邊的斯赫喇村（スハーラ村）吧！

斯赫喇村（スハーラ村）

根得瓦那大陸最北的村莊．斯赫喇。羅賓才剛踏進這裡就聽說附近砂嵐肆虐的情況非常嚴重，有個老人更說「如果安格拉的人不亂蓋什麼燈台的話，神明就不會生氣了！」把砂嵐出現的責任歸咎到巴比的身上。嗯……那這麼說這裡原本應該沒有砂嵐的囉！？

士兵所提供的情報

- 到村子東南的民家中向兩名受到砂嵐襲擊的士兵打聽消息。據他們說…"水"好像可以讓砂嵐停止……。

村子西北有一個寶箱

・此村西北有個寶箱可能稍不注意就漏失掉了，從教會後方跳過去便可取得。

斯赫喇沙漠（スハーラさばく）

冒險所遇到的第二個沙漠。與拉瑪干沙漠的酷熱不同，這裡面對的難題是一砂嵐。還有魔物也變強了，要小心喔！

【アクア】派上用場！

・在沙漠中會遇到許多砂嵐（砂風暴，像龍捲風的東西），如果被捲入時沒有做任何動作的話便會被吹回斯赫喇村。此時請事先將【アクア】（降水）設定在簡易鍵上，一旦被吹起來馬上使用【アクア】便能消除砂嵐了，只是降落之後會馬上遇到不弱的魔物，最好有心理準備喔！

火之精靈・瑪格那加入

・在階梯附近使用【イマジン】跟著途中的小腳印會找到隱藏的通路（木柱）。跳過後可找到火之精靈・瑪格那（マグナ）。

很強的兩隻魔物

・到達深處會遇到一個大砂嵐（應該是躲不掉…）被捲入時一樣用【アクア】在逃脫並與頭目「蜥蜴」（フラップリザード）突入戰鬥。牠會使用非常強力的全體攻擊，最好用等級4的召喚技快速打倒牠。

・至於火之精靈所在位置旁邊洞穴深處裡面的頭目「毒蜥」（ガストリザード）被捲入時不使用【アクア】的話就會被砂嵐吹到「寶島」去。

看到可疑就用【イマジン】

・看到石頭圍成一圈之類的可疑地點時就使用【イマジン】吧！雖然這裡不需要也沒有綠洲存在，不過有些地方還是藏有寶物喔！





寶島的攻略重點

這裡會需要不少特殊的能源技比方說【シャドー】、【ストップ】、【キャリー】等等，因此筆者建議先取得以上這些能源技之後再來攻略，而且這裡的魔物蠻強的，建議攻略等級在26級以上而且最好已經取得其他27隻精靈再來見地下第六層的地之精靈，當然不攻略這裡也能全破就是了。以下是各層的攻略提示。

《地下1層》 一次沒辦法拿完所有寶箱，從左方出口先出去之後再進入的話柱子的配置會復原。

《地下2層》 依『上直→上橫→下橫→下直→左橫』的順序推柱子可取得寶箱。

《地下3層》 用【キャッチ】來取得藍、紅兩種顏色的鑰匙。紅色鑰匙在右上方使用【イマジン】可發現。

《地下4層》 使用【ストップ】可讓女神像安份守已，使用【シャドー】可避開女神像的警戒。

《地下5層》 依『下直右→下橫下→下直左→上橫下→下直右→上橫上』的順序推滾木再打開水可取得左邊寶箱，依『上直左→下橫上→上直右→上橫下』的順序推滾木再打開水可通過此房間。

《地下6層》 幾乎都是【ムーブ】的活用，動點腦筋應該沒什麼問題，精靈追到最後要用【ストップ】才能將制服。地之精靈．巴魯布（バルブ）加入。

《地下7層》 使用【キャリー】可以將方箱子搬到高一點的地方，不過必須站在和箱子同層的位置才能發動。(中央的寶箱必須把箱子搬到另一邊去才能拿到）利用這項能源技應該輕鬆過關。

《地下8層》 完全使用【チルド】的一關。中央寶箱必須先到左邊將石頭推開再分別從右、從左推滾木才能拿到（最後要用【チルド】發動爆炎融冰，通過後再把它凝成冰柱）。

《地下9層》 左邊寶箱的拿法，將滾木以『左橫→中橫→下直→中橫→右橫→中直→右橫→上直』的順序滾動可取得。

《海盜船》 頭目塔洛斯（タロス）非常強，建議28級以上再找他挑戰，對戰前先準備好所有Lv．4的召喚技並記錄，打敗他之後搭乘砂嵐回到沙漠。

攻略篇



斯赫喇側的通行門戶(スハーラ先のつうこうゲート)

採納尤特姆的提議離開沙漠繼續向東，來到此地時卻發現守衛都被打倒了！一問之下才明白是『那些人』從這邊過去了！快！好不容易才又發現他們的蹤跡，怎麼能不快追呢～！

水之精靈‧奇奇加入

‧到有很多可以滑下去的地方時，從左邊數來第三個地方滑下去會遇到水之精靈‧奇奇（チチ）。

操縱沉船？

‧進入途中的洞穴來到原野上時卻發現原本要開的船已經沉下去了！（這應該又是『那些人』做的好事）。此時使用尤特姆所給的「黑色寶珠」（ブラックオーブ），但令人意外的是，什麼事都沒發生‧‧‧。沒辦法只好先到走另外一條路了！

金星燈台（ヴィーナス燈台

從「斯赫喇側的通行門戶」東邊的出口離開，再向東走即可到達此地。燈台前一路上躺著被打倒的戰士，聽他們說『那些人』曾經進入燈台內部‧‧‧

務必取得【キャリー】

‧在某面繪著圖的牆前面使用【イマジン】即可進入洞穴取得「搬運之石」（キャリーのいし），裝備之後就能使用【キャリー】（搬運）了。
‧到方箱子前面使用【キャリー】讓它掉下便可通過。
‧在有電流的地方再用【イマジン】會發現隱藏通路。





關鍵的女神像

・調查女神像後，女神像會發光將地上的光點連接起來（有兩種版本），調查1次之後離開。

・拿完可拿的寶箱就離開這裡前往北邊的拉貝利羅鎮（ラベリロの町）吧！

拉貝利羅鎮（ラベリロの町）

羅賓們目前還無法登上金星燈台，為了想辦法登上他們向北來到了拉貝利羅鎮。可是這邊又是跟前幾個地方一樣的情景．．．兩名戰士被打趴在地上。不過據他們所說，襲擊他們的那一群中共有7人，其中一個好像是席娃（筆者按：巴比要找的人）。奇怪？席娃怎麼會跟他們在一起呢？聽說他們往巴比燈台的方向去了，目標好像是燈台地下的遺跡。跟鎮裡面的交談後發現他們都很擔心這個名叫希娃的女子，她到底是何方神聖？

火之精靈・希特加入

・從武器屋二樓跳上外牆之後可繞到民家屋頂找到火之精靈・希特（ヒート）加入。另外一間民家屋頂有「復活之聖水」（ふっかつのせいすい）不要漏失掉喔。

牆外寶箱拿法

・從左下方民家二樓跳到外牆上即可到達寶箱所在位置，裡面是此作最強的「武者頭盔」（むしゃかぶと）一定要拿喔！

巴比燈台（バビ燈台）

同樣滿地都是奄奄一息的戰士。據說燈台底下的地下遺跡可通往東南，那不就是金星燈台的方向嗎？再加上『那些人』的行進方向也是如此，看來這裡應該可以通往金星燈台不會錯，先闖了再說吧！

工人附近的寶箱的拿法

・將方箱子往左推兩格後，利用 1 次【ムーブ】和 1 次【キャリー】（2 次【キャリー】也行）把方箱搬到可以當作跳板的位置即可。

風之精靈・布里茲加入

・進入燈台入口前左側的地下道→使用【ムーブ】將石柱往左拉一格→進入右側的地下道→使用【ムーブ】將另一根石柱再往左拉一格→入口上方的洞穴→從中間滑下去可找到風之精靈・布里茲（ブリーズ）。

打不開的門？

一路往上攀登到了有兩個滑行道的地方時請選上方那條滑行道。

・在一扇門前遭遇了前來解救希娃，以拉貝利羅鎮鎮長・邱爾吉斯（ギョルギス）為首的解救團。他們目擊了葛爾夏他們通過了眼前這常人無法打開的石門但卻無力打開。

・對話結束後到門前使用【イマジン】再調查旁邊的開關便可把門打開。不過就在眾人談話之際，門又關起來了。再用一次剛剛的方法打開進入

地下遺跡（ヴィーナス燈台への地下遺跡）

遺跡前的巨門好像有靈力似的不讓非能源使的人類進入……所以解救席娃的任務，自然也就落到羅賓們的身上了。不過這遺跡裡面的結構跟金星燈台裡面好神似啊！尤其令人在意的是女神像・・・。

一體兩面・來來往往

・有兩根柱子的房間可以利用【ムーブ】通過。
・沒有水的柱子要用【アクア】幫它裝水。
・看到拿著一束花的女神像時使用【イマジン】可發現寶箱。
・前往金星燈台→到女神像前再調查一次會照出另一條路線。



・回地下遺跡走另外一條路線。

・有兩根柱子的房間還是利用【ムーブ】來通過。

・再一個有兩根柱子的房間先找出左上方隱藏的第三根柱子之後把它推下來再沿著地下劃的路線推。

・有 3 個方箱子的地方是蹺蹺板的原理，將兩個方箱子【キャリー】到右邊即可通過。

・有五個女神像的地方將神像推到定位『 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 』成功之後右邊的門會打開。走到這邊已經又進入金星燈台了喔。

攻略篇

金星燈台（ヴィーナス燈台）

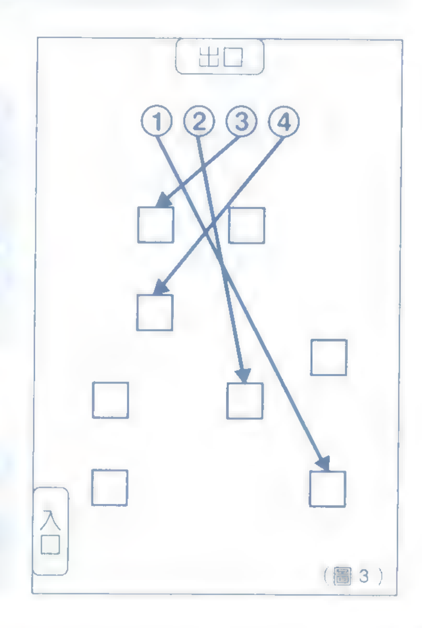
沙河的通過方法

・踩踏〝○〞型開關讓右方沙河流通（途中須進入沙瀑布），之後利用入口附近的樓梯繞道進入最右邊的房間。

拼圖遊戲

・女神像旁有 3 塊拼圖和 4 個空格的地方請將左方的拼圖推到右上、右方拼圖推到右下、上方拼圖推到左下。

・第二次遭遇拼圖解謎是 4 塊拼圖、8 個空格，由於比較難用言語解釋請參考右邊圖示拼湊。（圖 3）



（圖 3）

三條沙河

・從三條沙河正中央被沖出時請穿過右邊的沙河向右上走。

・到可以滑下去的地方可上昇到塔頂。

內閣

到達塔頂之後所發生的事件大致是敘述葛爾夏不滿神秘二人組不守約定放了席娃，而發生了爭執。此時葛爾夏揭發了原來在點燃、也就是解放燈台力量時需要該屬性的能源使在場才能成功的事實，而席娃正是目前他們唯一欠缺的風之能源使！（記得當時在水星燈台是水之能源使．阿克雷斯主動配合他們的．．．）即使在此之前大家都認為葛爾夏和神秘二人組等人的目的都是一致的，可是這個時候卻看到葛爾夏堅持要救席娃離開的事件．．．就在雙方愈吵愈激烈之際，羅賓他們即時趕到！！

在雙方對峙的情況下，沙迪羅斯提出了拿登上木星燈台所必須的「夏曼之杖」（筆者按：就是在庫波亞普村失竊的那一把）來交換席娃的條件。雖然不想就這麼給他們，可是無辜的席娃在他們的手上，所以最後還是把杖交給了葛爾夏，但是．．．神秘二人組卻沒有遵守承諾放了席娃．．．這種事情怎麼可以原諒呢！？打倒他們救出席娃和葛爾夏吧！

筆者插嘴：

到這裡已經快破關了，其實也該介紹一下“神秘二人組”的成員了（笑）。男的“沙迪羅斯”是火之能源使，之前有打過所以大家對他應該比較有印象。至於女的的名字叫做“梅娜蒂”（メナーディ），是地之能源使，在水星燈台一戰中她帶著其他人先離開了。好了、在臨死前幫他們唱一下名，這樣死也瞑目了吧？（笑）

與神秘二人組之戰

．在戰鬥前記得先記錄。

．建議各個擊破，先打倒較擅長全體攻擊的沙迪羅斯。使用風之精靈【ブリーズ】將他的能源技封住就可以好好地料理他。至於梅娜蒂可以用地之精靈【ジー】暫停她的動作，用【ブリーズ】雖然也會成功，但是筆者覺得不使用能源技的梅娜蒂反而比較強．．．。

葛爾夏

．想不到打倒神秘二人組之後，葛爾夏居然不讓羅賓們帶走席娃！？大家都覺得奇怪…剛剛他在和梅娜蒂他們爭吵時不是很有正義感嗎？為什麼



現在又……，葛爾夏只說他一定要點燃 4 個燈台的火，就算和羅賓 4 人戰鬥也不放棄……到底為什麼呢葛爾夏？　就在此時「你們以為這樣就打倒我們了嗎？」沙迪羅斯和梅娜蒂搖搖晃晃地站了起來趁大家不注意時把「金星之星」（ヴィーナススター）丟入燈台之中，並說燈台一旦點燃，他們的力量也會回復……。在混亂之中葛爾夏帶了席娃離開…而沙迪羅斯和梅娜蒂竟然漸漸合而為一・・・

最終決戰

・遊戲的最後要與神秘二人組所合成的合璧之龍（ユニオンドラゴン）決戰。由於牠一回合會攻擊兩次而且都很強力，所以最好是以回復為優先不要急著搶攻，不然很容易有人會被打掛・・・只能在保持全員生還的情況下慢慢跟牠磨血，撐久了勝利就是你的了！

結局

雖然徹底打敗了神秘二人組，但是金星燈台已經被點燃了，守護燈台的使命終究還是失敗了！但一切還沒結束，因為席娃在葛爾夏手上、其他兩顆「元素之星」也在葛爾夏手上・・・

只聽葛爾夏望著天空自言自語「沒有點燃燈台的話…沒有點燃燈台的話……」

「真是的！沒有點燃燈台的話究竟會怎樣——！？葛爾夏你這傢伙快說啊！」

「說也沒有用，你們等著看就可以了・・・」

就在此時，燈台裂成兩半，燈火同時點亮，而燈台也開始崩塌了・・・

另一方面，因為燈台劇烈的震動而使得席娃失足掉入萬丈深淵，救人失敗的葛爾夏隨後也跟著跳了下去・・・

然後就在羅賓們驚訝、惋惜之際，更不可思議的事又發生了———！

燈台……燈台竟然慢慢又合了起來・・・

這場仗是贏了？還是輸了？最後會演變成怎麼樣？

事件就在這裡劃上休止符？葛爾夏他們會死嗎？

這一切都是・・・問號・・・

（但是，怎麼找都找不到賈思敏他們・・・。）

拉貝利羅鎮（ラベリロの町）

風波暫時平息後，這一天，主角們在拉貝利羅鎮鎮長家裡，正聽邱爾吉斯訴說席娃仍然沒有下落的訊息。此時尤特姆突然似乎有什麼事要拜託主角們似的請羅賓們到屋外等他，過了一會兒他拿出了「黑色寶珠」（ブラックオーブ）並告知船就在此鎮的消息。嗯…使用這艘船說不定能找到賈思敏、史克雷塔、甚至是席娃、葛爾夏，此外也能到答應巴比找的古代文明－雷姆利亞一探。

破關前的最後兩個動作

・和尤特姆談完話之後進入上方士兵看守的房子。
・在沉船前面使用「黑色寶珠」。

再會

「終於到了揮別根得瓦那的時候了……」
「真的。我們的旅程到此為止說長不長說短不短…」
「現在想起來，真的發生了不少事情…」
「找到賈思敏他們之後就會結束旅途嗎？」傑拉魯德問。
「不！」筆者代替羅賓答。（殘念，已經確定羅賓從頭到尾不會開口了^^）
「你忘了嗎？傑拉魯德…」
「還有雷姆利亞。」伊旺提醒他。
「對呀！因為這是我們和巴比先生的約定呀～！」梅莉也附和。
「哦對、雷姆利亞……」
「說到雷姆利亞，那到底是個什麼樣的地方？……」伊旺自言自語。
「在去雷姆利亞之前先找到賈思敏他們？」換梅莉問了。
「是。」筆者回答（當然是找美女先啦:D）
「對、那也很重要。」
「話說回來，這才只是我們第一次的出海耶…」
「這就是史克雷塔想讓我們看的・・海嗎・・・」
「海是很危險的，沒問題嗎？」
「沒問題！」
「好了、我們走吧…」
「走吧！向海挑戰……」
就這樣4個年輕人重新開始了他們另一階段的冒險・・・





《另一方面》

「啊．．．史克雷塔，我們什麼時候飄到這個小島上來的…？」

「不知道…我才想問妳呢．．．」

「真是的！到這個時候了史克雷塔還是完全不能依靠！」賈思敏有點變臉。

「先別講這個啦。我…我肚子餓了…」

「對呀、還真會找時間餓呢！」

「……」

「唉～哥哥他們不知道怎麼樣了……」

「不知道，不過金星燈台似乎已經被點燃了。」

「這我知道，我們不就是因為它的關係掉到海裡去的嗎？」

「賈思敏啊、妳今天好像特別彆扭哦．．．」

「……」

「算了，可能是擔心葛爾夏他們的事情吧．．．」

「……」

「羅賓他們一定在這附近。」賈思敏突然冒出這句。

「應該吧……」

「好想見羅賓他們哦．．．」

「有東西給你們看！」阿雷克斯突然從旁邊走了過來。

「跟我來！」

走了一會兒之後「席娃！　葛爾夏！」「哥哥…　席娃…」只見從塔上掉下的兩人倒在沙灘上！賈思敏兩人趕緊衝上前去。

「還…還活著…」「真的！還活著耶！」

「阿雷克斯！這是到底怎麼回事．．．」

「To　Be　Continue」

～～END～～

筆者玩後感

既留下令人感動期待的一幕、又說「To　Be　Continue」。看來高橋兄弟現在應該正忙著在開發續作吧？喂～好好製作喔！不要太難了知道嗎！（笑）

這塊遊戲讓我印象最深刻的地方有兩個，一個是在掌上型主機上前所未見的華麗戰鬥特效，召喚技不用說，就連一般戰鬥用的能源技都相當漂亮。另一個是我覺得『我好像在玩益智遊戲』，三步一迷宮、五步一解謎的，攻略起來要注意的地方是多不枚舉，連我自己都卡了兩次（苦笑）。為了怕大家卡關，攻略寫來或許有點囉嗦（後來看了才覺得），有侮辱玩家智慧的地方還請包涵。

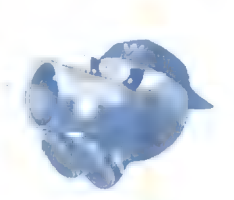
話說回來，這個遊戲在系統方面，精靈、職業、特技3部分互有連繫的設計我覺得很不錯，尤其是精靈的部分雖然非常複雜但也最值得深入去玩味。至於劇情方面個人倒是覺得滿平淡的，沒有太多的高潮起伏，也沒有會讓人感動落淚的地方（至少我是這樣啦^^）。不過整體而言還稱得上是一款相當出色的"益智型"RPG。

故事方面相信玩家看到最後應該也能理解不少了，個人覺得比較殘念的是在攻略過程中與老怪物·巴比相處的那一段由於趕進度心切一時心浮氣躁按得太快，以致於沒有搞清楚席娃和巴比的關係…間接影響了後面劇情中對席娃這個人的交代，相信看這篇攻略的人會覺得席娃出現的有點唐突吧？（爆汗）

最後我的結論是

——不能小看掌上型遊戲——





疾風之狼　小鋼砲





資料篇

武器

武器

長劍

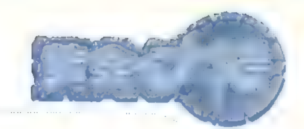
名稱	買值	攻擊力	說明
ロングソード	200	+14	短劍的強力版（？）
ブロードソード	1000	+40	價格有點貴不過攻擊力不錯
バスタードソード	4000	+70	長柄的大劍，攻擊力高
グレートソード	7000	+90	除了擁有特殊效果外的最強長劍

輕劍

名稱	買值	攻擊力	說明
ワークソード	30	+6	3年前裝備的劍
ショートソード	120	+8	冒險一開始所持的武器
ハンターソード	520	+28	非常輕便好用的劍
バトルレイピア	2900	+58	攻擊力高、使用也方便

斧

名稱	買值	攻擊力	說明
バトルアックス	280	+24	雖然原本是用來伐木的工具不過攻擊力滿高的
ブロードアックス	1000	+50	將バトルアックス強化後的斧頭
グレートアックス	5200	+80	握把的部分長、斧刃部分非常重所以相當攻擊力高





名稱	價值	攻擊力	說明
ミドルメイス	80	+6	長長的握柄末端附金屬的鈍器
ヘビーメイス	500	+26	ミドルメイス的強化版
バトルメイス	2600	+56	戰鬥用、經過強化的鎚

特殊武器

劍、斧

名稱	價值	攻擊力	效果
バンディッドソード	525	+12	發動スピードスマッシュ
エルブンレイピア	1650	+44	發動ウインドウィーゼル
アークティクソード	1950	+55	發動ブリザードコール
ばくえんのオノ	3450	+76	發動エクスプロージョン
アサッシンソード	5850	+90	發動デスクライシス
バーニングアックス	5625	+84	發動ファイアアタック
ドラゴンアックス	7725	+100	發動ヒートミラージュ
シノビガタナ	6600	+94	發動レジストスラッシュ
スイフトソード	7050	+104	發動ソニックスラッシュ／力量+10
グランシャムシール	7500	+99	發動ストロングアシッド
シルバーブレード	9000	+108	發動アクアストライク
ミステリィソード	4800	+84	發動ライフナリッシュ
ムラマサ	10200	+126	發動おにびおくり／詛咒
ガイアのつるぎ	12750	+189	發動タイタニック／力量+20／耐性+20

資料篇 武器



棒、鎚、杖等

名称	買値	攻撃力	効果
マジックロッド	285	+16	發動ミルキークラウド
ウィッチワンド	645	+32	發動スタンボルテージ
セイントアンク	1200	+46	發動アンチエナジーレイ
サイキックロッド	3800	+64	發動エナジーサック
スピリットワンド	4050	+76	發動フロストバイト
エンジェルアンク	4800	+83	發動ライフサック
デビルスティック	7500	+92	發動バッドオーメン／詛咒
クリスタルロッド	10500	+106	發動ドロウンキル
ホーイメイス	6300	+112	發動ブラインドスモッグ／HP+3
じゃしんのメイス	10350	+130	發動デスポイズン／詛咒



道具

一般道具

名稱	價值	說明
やくそう	10	回復己方一人５０點的ＨＰ
どくけしそう	20	讓己方一人從毒及猛毒狀態中恢復正常
きつけぐすり	30	從幻影、麻痺、睡眠的狀態中恢復正常
せいなるはね	70	使用後一段時間內遇敵率降低
けむりだま	30	使用後可擾亂敵人的視線使其命中率降低
ねむりだま	60	使用後可使敵人睡著
いばらのたね	50	可發動地屬性攻擊的道具
すいしょうのこな	60	可發動水屬性攻擊的道具
オイルドロップ	30	可發動火屬性攻擊的道具
かまいたちのつめ	40	可發動風屬性攻擊的道具
ヒールナッツ	200	回復己方一人２００點的ＨＰ
ヒールドロップ	500	回復己方一人５００點的ＨＰ
ヒールポーション	1000	己方一人ＨＰ全回復
ライフパン	500	增加己方一人的最大ＨＰ
サイクッキー	500	增加己方一人的最大ＥＰ
ガードナッツ	500	增加己方一人的防禦力
パワーアップル	500	增加己方一人的攻擊力
スピードミント	500	增加己方一人的敏捷度
ハッピーペッパー	500	增加己方一人的運氣
エナジークリスタル	1500	己方一人ＥＰ完全回復
ふっかつのせいすい	3000	讓戰鬥不能的伙伴復活
ゲームチケット	50	在托雷比鎮玩拉霸所用的券
ラッキーメダル	100	在托雷比鎮玩幸運池所使用的小徽章

名稱	價值	說明
キュアリング	800	使用時具有讓己方一人ＨＰ回復７０點的效果
モノケロスリング	1100	使用時具有讓己方一人從毒及猛毒狀態中回復的效果

重要道具

名稱	價值	說明
ミスリルのふくろ	−	史克雷塔所給的袋子
ちいさなほうせき	−	使用在索爾神殿單眼的雕像上
ホネ	−	給庫波亞普村的狗狗會有好事
からのボトル	1000	拿來裝赫耳墨斯之水的瓶子
ヘルメスのみず	2000	讓伙伴１人ＨＰ全回復／用在神木上
りゅうのめ	−	嵌在風塵寺瀑布洞窟的龍雕像上用的
ふねのチケット	1500	坐船渡過卡拉各爾海所需的船票
イカリのおきもの	−	船長的重要物品
キャッチのビーズ	−	裝備後可以使用【キャッチ】
フォースのオーブ	−	裝備後可以使用【フォース】
アクアのドロップ	−	裝備後可以使用【アクア】
チルドのまがだま	−	裝備後可以使用【チルド】
リフトのジュエル	−	裝備後可以使用【リフト】
ストップのジェム	−	裝備後可以使用【ストップ】
シャドーのたま	−	裝備後可以使用【シャドー】
キャリーのいし	−	裝備後可以使用【キャリー】
ヴィーナススター	−	地屬性的元素之星
マーキュリースター	−	水屬性的元素之星
マーズスター	−	火屬性的元素之星
ジュピタースター	−	風屬性的元素之星

※有些買不到的物品其價值是以賣價來推算的。





精靈一覽

地之精靈

名字	解放時的效果	入手方法
ソロ	以金星之力給與強力的一擊	離開ハイディア村後會強制成為伙伴（世界地圖）
グラニト	以大地之障壁減輕全員所受之損傷	進入コマリ村內有柵欄的民家後面的地下通路
マイカ	以大地之力讓戰鬥不能的伙伴復活	モゴリ森南邊
カルク	ＨＰ吸收攻擊	クープアップ村敲鐘後在狗那邊用【イマジン】
アイヴィ	所有敵人的敏捷度下降	通過ラマカンさばく洞窟後西北方的小島（世界地圖）
ジー	暫時封印敵人的動作	從トレビの町向上繞到カレイ船つきば
バルブ	毒屬性之物理攻擊	寶島地下第６層

火之精靈

名字	解放時的效果	入手方法
バーン	以火神之力提升己方全員攻擊力	ゴマ山みやく洞窟裡
コロナ	讓敵人產生幻覺的物理攻擊	イミル村最深處的洞窟裡
フィーバ	提升己方全員一時防禦力	シーアン村北邊的原野（世界地圖）



名字	解放時的效果	入手方法
ダイナ	足以令對手麻痺之爆烈攻擊	カレイの町中，從某家外牆壞掉的民家跳出可找到
ジェネ	回復己方全員少量ＥＰ	トレビの町入口處向右走製造立足點之後從上方通往崖下
マグナ	將該回合我方所受之損傷減到最低	在スハーラさばく某處使用【イマジン】跟著小腳印走
ヒート	以酷熱無視敵人防禦力給與損傷	ラリベロの町。從武器屋的２樓經過外牆到民家屋頂

風之精靈

名字	解放時的效果	入手方法
ゲイル	如真空彈般的連珠攻擊	ビリビノの町。從教會前攀上圍欄，對草叢使用【スピン】
シルキー	提升己方全員對屬性攻擊之耐性	トレト的體內。最右上角的地方
バイス	提升全員的敏捷度	フーチン寺的瀑布洞窟中
スモーキ	剝奪敵人視力的煙霧攻擊	ランカンさばく中。利用【イマジン】可找到
ツヴァイ	下回合可以行動２次	ハイディア村。スクレータ家旁邊的大石頭用【リフト】通過
エレキ	讓敵人麻痺的電氣攻擊	アルタミラ洞窟。取藥的途中可找到
ブリーズ	將敵方的能源技暫時封印起來	バビ燈台。從地下道進入燈台的途中



水之精靈

名字	解放時的效果	入手方法
フィズ	回復１名伙伴的ＨＰ	和メアリィ一起加入
ソルベ	降低敵方物理攻擊力	マーキュリー燈台以水力打開通路的下個房間，從右數來第４個瀑布裡
ミルキー	發動讓敵人睡著的甜蜜攻擊	找適當時機跟シーアン村提水的婦人講話，利用灑落的水製成冰柱通往右上方
マーチン	回復己方全員ＨＰ	アルティンこう山，最下面礦山進去之後右轉往深處前進可找到
スウィズ	降低敵方防禦力的冰凍攻擊	從トレビの町出發向西經過兩座橋的原野上（世界地圖）
ミント	恢復全員戰鬥不能以外的狀態異常	ルンパ村，將ドドンパ關入牢房後再去找ドンパ一次
チチ	讓１名伙伴從戰鬥不能中恢復	スハーラ的通行所很多可以滑下去的地方，從左數來第３個



能源技一覽

原野用

名稱	消費EP	說明
キュア	3	以大地之生氣回復伙伴1人70HP
キャッチ	3	可以把重量輕的東西抓過來
ムーブ	2	以十字鈕控制推（拉）物體
グロウ	2	讓藤蔓快速成長
イマジン	1	看到原本看不到的東西
チルド	5	讓積水結凍形成冰柱
リフト	2	將落石垂直舉起
リターン	6	一瞬間回到迷宮的入口
リード	1	可以知道別人心裡所想的事
アンチドウテ	2	以淨化的力量清除毒素
リバイブ	15	以大地的靈力幫伙伴復活
アテンション	3	回復幻影、麻痺、睡眠等狀態異常
フォース	2	可給與遠處的物體衝擊
キュアライト	7	集大地之氣回復150HP
ストップ	2	讓物體的動作暫停
プライ	4	以祈禱之力回復100HP
プライウエル	8	以祈禱之力回復200HP

戰鬥用

名稱	消費EP	說明
プレッシャーエッジ	5	給與敵人衝擊波的傷害
ブロッサム	6	以植物的荊棘給與傷害





名稱	消費ＥＰ	說明
ソーンブロッサム	１１	以植物荊棘給與複數敵人傷害
アクア	５	以降水給與敵人傷害
マジカルシュート	５	星星的光輝給與敵人傷害
センシティブ	４	降低敵人的對屬性攻擊之耐性
アンチドウテ	２	以淨化之力清除毒素
リバイブ	１５	以大地之靈力讓伙伴復活
アテンション	３	回復幻影、麻痺、睡眠等狀態異常
イリュージョン	４	給與複數敵人幻影之狀態異常
スリープ	５	讓複數敵人陷入睡眠狀態
グロウ	４	以植物生長給與敵人傷害
マッドグロウ	１０	以植物生長給與複數敵人傷害
チルド	５	以凍氣給與複數敵人傷害
チルドアース	８	以凍氣給與複數敵人中傷害
チルドマウンテン	１５	以凍氣給與複數敵人大傷害
キュア	３	以大地之氣回復伙伴１人７０ＨＰ
キュアライト	７	聚集大地之氣回復伙伴１人１５０ＨＰ
キュアベスト	１０	聚集大地之氣回復伙伴１人３００ＨＰ
アイス	５	以尖冰給與敵人傷害
アイスホーン	１１	以尖冰給與複數敵人傷害
ライトニング	４	以落雷給與複數敵人傷害
ライトニングボルト	７	以落雷給與複數敵人大傷害
タイトエナジー	４	將敵人的能源技暫時封印
バブル	５	彈出氣泡給與敵人傷害
バブルバルーン	１２	彈出氣泡給與敵人大傷害
プライ	４	以祈禱之力回復伙伴１人１００ＨＰ
プライウェル	８	以祈禱之力回復伙伴１人２００ＨＰ
ウィッシュ	９	以祈禱之力回復己方全員每人８０ＨＰ
ウィッシュウェル	１３	以祈禱之力回復己方全員每人１６０ＨＰ
レイ	６	以磁氣風暴之力給與複數敵人傷害
レイストーム	１０	以磁氣風暴之力給與複數敵人大傷害



名稱	消費EP	說明
スピン	5	以龍捲風之力給與複數敵人傷害
トルネードスピン	14	以龍捲風之力給與複數敵人大傷害
プラズマ	8	以集中之雷電給與複數敵人傷害
シャインプリズマ	18	以集中之雷電給與複數敵人大傷害
インパクト	7	提升己方1人一時的物理攻擊力
ハイインパクト	10	提升己方全員一時的物理攻擊力
レジスト	3	提升對抗屬性攻擊之耐性
ハイレジスト	5	提升己方全員對抗屬性攻擊之耐性
ボム	5	以爆發的力量給與複數敵人傷害
マインボム	9	以爆發的力量給與複數敵人大傷害
プロテクト	3	提升己方1人一時的物理防禦力
ハイプロテクト	5	提升己方全員一時的物理防禦力
ラグナロック	7	以巨大火劍給與敵人重擊
クエイク	4	以地震之力給與複數敵人傷害
アースクエイク	7	以地震之力給與複數敵人中傷害
クエイクスフィア	15	以地震之力給與複數敵人大傷害
スパイア	5	以土錐給與敵人傷害
スパイアクレイ	13	以巨大的土錐給與複數敵人傷害
ガイア	7	以大地之神的力量給與複數敵人傷害
マザーガイア	17	以大地之神的力量給與複數敵人大傷害
ヒートバーナー	6	以火炎噴射給與敵人大傷害
フレア	4	以燃燒之火炎給與複數敵人傷害
フレアウォル	7	以燃燒之火炎給與複數敵人中傷害
フレアストーム	12	以燃燒之火炎給與複數敵人大傷害
ファイア	6	以熾熱的火球給與複數敵人傷害
ファイアボール	12	以熾熱的火球給與複數敵人大傷害
ウィーク	4	降低敵人一時的物理防禦力
ハイウィーク	6	降低複數敵人一時的物理防禦力
ヴァルカン	6	火山之神的力量給與敵人傷害
スプラッシュ	5	打消敵人提升之能力

召喚技一覽



Lv・1

精靈神	說明
ジュピター	以風之力召喚精靈
マーズ	以火之力召喚精靈
マーキュリー	以水之力召喚精靈
ヴィーナス	以地之力召喚精靈

Lv・2

精靈神	說明
アタランテ	擅長狩獵的天使少女
ジラッフ	烈火纏身狂奔的靈獸
ネレイ	海中精靈界的公主
アメン・ラー	法老王的守護神

Lv・3

精靈神	說明
プロクネ	變身成怪鳥的女神
ヴェスタ	從火山中現身的巨龍
ウォーダン	解放靈力的海之王者
キュベレ	操縱植物的女神

Lv・4

精靈神	說明
トール	從天而降的雷神
メテオ	呼喚從遙遠天際降下的隕石
ボレアス	摧毀冰山，北風之神
アポカリプス	撕裂大地，破壞的化身

転職一覧表

羅賓

地	火	風	水	職業
7				ロード
6			1	せいけんし
6	1			マーシナリー
6		1		まほうけんし
5			2	せいきし
5	1		1	せいけんし
5		1	1	せいけんし
5	2			アサッシン
5	1	1		まほうけんし
5		2		マジックウォリアー
4			3	せいきし
4	1		2	せいきし
4		1	2	せいきし
4	2		1	アサッシン
4	1	1	1	せいけんし
4		2	1	マジックウォリアー
4	3			アサッシン
4	2	1		アサッシン
4	1	2		マジックウォリアー
4		3		マジックウォリアー
3			4	クレリック
3	1		3	せいきし
3		1	3	せいきし
3	2		2	せいきし

地	火	風	水	職業
3	1	1	2	せいきし
3		2	2	せいきし
3	3		1	アサッシン
3	2	1	1	アサッシン
3	1	2	1	マジックウォリアー
3		3	1	マジックウォリアー
3	4			グラディエイター
3	3	1		アサッシン
3	2	2		マジックウォリアー
3	1	3		マジックウォリアー
3		4		エンチャンター
2			5	クレリック
2	1		4	せいきし
2		1	4	せいきし
2	2		3	せいきし
2	1	1	3	せいきし
2		2	3	せいきし
2	3		2	アサッシン
2	2	1	2	せいきし
2	1	2	2	せいきし
2		3	2	マジックウォリアー
2	4		1	グラディエイター
2	3	1	1	アサッシン
2	2	2	1	マジックウォリアー
2	1	3	1	マジックウォリアー
2		4	1	エンチャンター
2	5			バーサーカー
2	4	1		グラディエイター
2	3	2		アサッシン

地	火	風	水	職業
2	2	3		マジックウォリアー
2	1	4		エンチャンター
2		5		エンチャンター
1			6	アースナイト
1	1		5	クレリック
1		1	5	クレリック
1	2		4	クレリック
1	1	1	4	クレリック
1		2	4	クレリック
1	3		3	ホワイトナイト
1	2	1	3	せいきし
1	1	2	3	せいきし
1		3	3	せいきし
1	4		2	グラディエイター
1	3	1	2	アサッシン
1	2	2	2	せいきし
1	1	3	2	マジックウォリアー
1		4	2	エンチャンター
1	5		1	バーサーカー
1	4	1	1	グラディエイター
1	3	2	1	アサッシン
1	2	3	1	マジックウォリアー
1	1	4	1	エンチャンター
1		5	1	エンチャンター
1	6			ブラックナイト
1	5	1		バーサーカー
1	4	2		グラディエイター
1	3	3		ニンジャ
1	2	4		エンチャンター



地	火	風	水	職業
1	1	5		エンチャンター
1		6		マジックウォリアー
			7	ウィッチドクター(水)
	1		6	ウィッチドクター(水)
		1	6	ウィッチドクター(水)
	2		5	クレリック
	1	1	5	クレリック
		2	5	クレリック
	3		4	ホワイトナイト
	2	1	4	クレリック
	1	2	4	クレリック
		3	4	クレリック
	4		3	グラディエイター
	3	1	3	ホワイトナイト
	2	2	3	せいきし
	1	3	3	せいきし
		4	3	エンチャンター
	5		2	バーサーカー
	4	1	2	グラディエイター
	3	2	2	アサッシン
	2	3	[illegible]	マジックウォリアー
	1	4	2	エンチャンター
		5	2	エンチャンター
	6		1	バーサーカー
	5	1	1	バーサーカー
	4	2	1	グラディエイター
	3	3	1	ニンジャ
	2	4	1	エンチャンター
	1	5	1	エンチャンター



地	火	風	水	職業
		6	1	ウィッチドクター(風)
	7			バーサーカー
	6	1		バーサーカー
	5	2		バーサーカー
	4	3		サムライ
	3	4		ニンジャ
	2	5		エンチャンター
	1	6		ウィッチドクター(風)
		7		ウィッチドクター(風)

傑拉魯德

地	火	風	水	職業
	7			バロン
	1		6	フレイムナイト
	2		5	クレリック
	3		4	クレリック
	4		3	せいきし
	5		2	せいきし
	6		1	せいせんし
	1	6		マジックナイト
	2	5		エンチャンター
	3	4		エンチャンター
	4	3		マジックウォリアー
	5	2		マジックウォリアー
	6	1		まほうせんし
6	1			ブラックナイト
5	2			バーサーカー



地	火	風	水	職業
4	3			グラディエイター
3	4			アサッシン
2	5			アサッシン
1	6			マーシナリー
			7	りゅうほうし（水）
		6	1	りゅうほうし（風）
		5	2	エンチャンター
		4	3	エンチャンター
		3	4	クレリック
		2	5	クレリック
		1	6	りゅうほうし（水）
6			1	バーサーカー
5			2	バーサーカー
4			3	グラディエイター
3			4	ホワイトナイト
2			5	クレリック
1			6	りゅうほうし（水）
		7		りゅうほうし（風）
6		1		バーサーカー
5		2		バーサーカー
4		3		サムライ
3		4		ニンジャ
2		5		エンチャンター
1		6		りゅうほうし（風）
7				バーサーカー

伊旺

地	火	風	水	職業
	7			エンチャンター（傑拉魯德）
	1		6	スターシーカー
	2		5	スターシーカー
	3		4	サーヴァント
	4		3	レンジャー
	5		2	りゅうほうし
	6		1	エンチャンター（羅賓）
	1	6		モンク
	2	5		しゅげんじゃ
	3	4		しゅげんじゃ
	4	3		りゅうほうし
	5	2		りゅうほうし
	6	1		ひりゅうほうし
6	1			エンチャンター（羅賓）
5	2			ウィッチドクター
4	3			ウィッチドクター
3	4			りゅうほうし
2	5			りゅうほうし
1	6			エンチャンター（羅賓）
			7	スターシーカー
		6	1	ハーミット
		5	2	せいれいつかい
		4	3	せいれいつかい
		3	4	サーヴァント
		2	5	スターシーカー
		1	6	けんじゃ
6			1	エンチャンター（羅賓）



地	火	風	水	職業
5			2	ウィッチドクター
4			3	くろまじゅつし
3			4	しろまじゅつし
2			5	スターシーカー
1			6	スターシーカー
				マジックマスター
6		7		エクソシスト
5		1		ウィッチドクター
4		2		ウィッチドクター
3		3		シャーマン
2		4		シャーマン
1		5		うらないし
7		6		エンチャンター（羅賓）

梅莉

地	火	風	水	職業
	7			クレリック（火）
	1		6	モンク
	2		5	しゅげんじゃ
	3		4	しゅげんじゃ
	4		3	りゅうほうし
	5		2	りゅうほうし
	6		1	すいりゅうほうし
	1	6		スターシーカー
	2	5		スターシーカー
	3	4		サーヴァント
	4	3		レンジャー

地	火	風	水	職業
	5	2		りゅうほうし
6	6	1		クレリック（火）
5	1			クレリック（地）
4	2			ウイッチドクター
3	3			ウイッチドクター
2	4			りゅうほうし
1	5			りゅうほうし
	6			クレリック（火）
			7	セイント
		6	1	けんじゃ
		5	2	スターシーカー
		4	3	サーヴァント
		3	4	せいれいつかい
		2	5	せいれいつかい
6		1	6	ハーミット
5			1	エクソシスト
4			2	ウイッチドクター
3			3	ウイッチドクター
2			4	シャーマン
1			5	シャーマン
			6	うらないし
6		7		スターシーカー
5		1		クレリック（地）
4		2		ウイッチドクター
3		3		くろまじゅつし
2		4		しろまじゅつし
1		5		スターシーカー
7		6		スターシーカー
				クレリック（地）





其他篇

有問必答Q&A

在攻略的最後，筆者整理了一些一般玩家常問的問題或是常卡關的地方在此一併作解答。希望對玩家有所幫助。

Q 【グロウ】要等級多少時才會學會，是誰會用啊？我目前等級是15。

A 【グロウ】這個能源技基本上不用太高的等級，主要是跟職業有關。只要是「機械士」（マシーナリー）這個職業就具備這項技能。而角色的職業和所配置的精靈有關，所以你只要以火之精靈搭配地之精靈給羅賓（ロビン）或是傑拉魯德（ジェラルド）便可學會。

Q 在水星燈台上怎麼打都打不過沙迪羅斯，已經全滅過好幾次了．．．

A **準備工作**

1、先記錄（保險）。
2、把所有精靈都設成待機（スタンバイ）的狀態（以便立即召喚）
3、將角色轉職成有兩名會補血的情況。（用精靈分配的方式去嘗試）

實戰方面

1、先用過一趟召喚技。
2、儘量保持HP不要讓任何角色掛掉。
3、他不會補血所以以長期戰跟他拼血絕對有勝算。

Q 伊密魯村北邊的洞窟要怎麼進去？

A 先到橋旁邊使用【ムーブ】將雪人推到冰地上之後就走的進去了。



Q 水星燈台要怎麼到最頂層？好像是要解那個女神像的謎的樣子。

A 到女神像面前使用【プライ】之後便能跳過水面往上走了。

Q 第二個村莊那裡有一隻精靈要怎麼拿到啊？

A 庫波亞普村（クープアップ村）的地之精靈一開始拿不到，要等到後來取得【イマジン】（天眼通）才能取得。取得方法如下：先到村子右上方去敲鐘，接下來找宿屋裡面的女人討「狗骨頭」（ホネ），到狗狗面前使用「狗骨頭」，然後在狗狗所停留的地方使用【イマジン】便能找到隱藏洞窟的入口。通過這個洞窟便能拿到那隻地之精靈啦。

Q 倫帕村左邊洞窟的鐵門要怎麼打開？

A 在梅莉（メアリー）加入後，對準門下那一灘水用能源技【チルド】把門撐開就行了。

Q 我玩到要坐船的地方，但是我跟船長講話他也不開船，是要先完成別的條件嗎？

A 麻煩先回到卡雷鎮（カレイの町）的宿屋和所有人講過話，然後要離開之前會發生一個事件，經歷事件後再到碼頭去便會發生其他事件了。

Q 請問寶島要怎麼去？有聽說在斯赫喇沙漠中可是怎麼都找不到路？

A 在一個樓梯附近使用【イマジン】跟著腳印走，遭遇粉紅色的龍捲風時不要使用【アクア】直接讓風吹走就能到達寶島了。



Q 寶島地下第 7 層就是那個有奇怪紋路的箱子的地方要怎麼過？

A 要先到金星燈台（倒數第二個被森林包圍的那個）一面畫圖的牆前面使用【イマジン】，取得新的能源技【キャリー】之後才能解。

Q 有些武器裝了之後偶爾會糊里糊塗的失血，然後又拆不下來，告訴我要怎麼辦好嗎？

A 你裝備到受詛咒的武器。除了武器之外也有類似的防具哦！解決方法是到任何一個地方的教會（就是門特別寬的那種地方）跟裡面的神官談話會出現 4 個選項。選第 4 項付了錢那個受詛咒的裝備就可以卸掉了。

Q 我玩到第二個沙漠那邊遇到兩個龍捲風就過不去了，請問要怎麼過去呢？

A 被捲入時使用【アクア】就可以通過了。【アクア】要裝備「降水之墜子」（アクアのドロップ）才能學會喔。

Q 我現在玩到在寺廟裡面有一個和尚擋在瀑布前面，要怎麼叫他走開啊？

A 到最上方的寺院中對靜坐的人使用【リード】（讀心術）。

Q （接上題）我已經到了靜坐的人的面前可是跟他講話只看到「……」這種訊息，沒辦法使用讀心術，我試過離他稍微遠一點也沒辦法。



A 有兩種方法解決，第一種是按ＳＥＬＥＣＴ鈕叫出指令選單。第二種是事先將【イマジン】設定為簡易鍵（詳見系統篇的說明）。

Q 在倫帕村要怎麼躲開兩名士兵進去裡面？

A 使用特殊能源技【シャドー】（影子）。打過羅馬競技場後去找巴比（バビ），談完話之後在他床邊可以拿到「影子之玉」（シャドーのたま）裝備這個就能使用【シャドー】了。

Q 我沒有拿到【フォース】就通過了魔格里森林，而且沒辦法回去，怎麼辦？

A 沒關係，就算沒有【フォース】還是可以繼續前進的。要是有漏拿的東西等過到卡雷鎮（カレイの町）時可以從北邊繞回去。

Q 有些可以打好幾下的武器是不是可以用連打的方式來加大損傷啊？我試過好像有效可是有時候又沒效。

A 連打有效！不過連打的時機是在角色衝出去一直到揮砍敵人的瞬間，有點嚴苛。像遊戲序盤的バンディッドソード跟後盤的スイフトソード都可以利用這種方式來給與敵人重創喔。

Q 在迷宮裡面走的時候，偶爾會出現「叮－！」這樣的聲音，那個有什麼意義嗎？

A 其實不只在迷宮裡，在世界地圖上也有可能出現這樣的效果音。其實這是復原（リカバリー）完畢的精靈自動回到設置（セット）狀態的時候，用來告知玩家的效果音。對了、如果你還沒搞懂精靈的狀態的話最好先翻到系統篇去了解一下比較好喔。

日文五十音表

あ ア (a)	い イ (i)	う ウ (u)	え エ (e)	お オ (o)
か カ (ka)	き キ (ki)	く ク (ku)	け ケ (ke)	け ケ (ke)
さ サ (sa)	し シ (shi)	す ス (su)	せ セ (se)	そ ソ (so)
た タ (ta)	ち チ (chi)	つ ツ (tsu)	て テ (te)	と ト (to)
な ナ (na)	に ニ (ni)	ぬ ヌ (nu)	ね ネ (ne)	の ノ (no)
は ハ (ha)	ひ ヒ (hi)	ふ フ (hu)	へ ヘ (he)	ほ ホ (ho)
ま マ (ma)	み ミ (mi)	む ム (mu)	め メ (me)	も モ (mo)
や ヤ (ya)		ゆ ユ (yu)		よ ヨ (yo)
ら ラ (ra)	り リ (ri)	る ル (ru)	れ レ (re)	ろ ロ (ro)
わ ワ (wa)				を ヲ (o)
				ん ン (n)



が ガ (ga)	ぎ ギ (gi)	ぐ グ [illegible]	げ ゲ (ge)	ご ゴ (go)
ざ ザ (za)	じ ジ (zi)	ず ズ (zu)	ぜ ぜ (ze)	ぞ ゾ (zo)
だ ダ (da)	ぢ ヂ (zi)	づ ヅ (zu)	で デ (de)	ど ド (do)
ば バ (ba)	び ビ (bi)	ぶ ブ (bu)	べ ベ (be)	ぼ ボ (bo)
ぱ パ (pa)	ぴ ピ (pi)	ぷ プ (pu)	ぺ ペ (pe)	ぽ ポ (po)

中日譯名對照表

※本表是依照日文五十音的順序排列的。

人（神）名

アレクス	阿雷克斯
イワン	伊旺
ガルシア	葛爾夏
ギョルギス	邱爾吉斯
サテュロス	沙迪羅斯
ジェラルド	傑拉魯德
シバ	席娃
ジャスミン	賈思敏
スクレータ	史克雷塔
チン	秦
ドドンパ	多頓巴
トレト	托雷特
ドンパ	頓巴
バビ	巴比
ハメット	哈梅特
ハモ	哈摩
マッコイ	馬克伊
メアリィ	梅莉
メナーディ	梅娜蒂
ヨトム	尤特姆
ラヤーナ	拉雅娜
ルンパ	倫帕
レント	藍特
ロビン	羅賓
ワイズマン	瓦茲曼

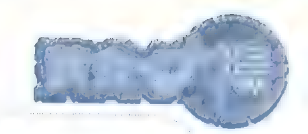


地名

アルタミアどうくつ	奧塔米亞洞窟
アルティン村	亞爾汀村
アルティンこう山	亞爾汀礦山
アルファ山	阿爾發山
アンガラ	安格拉
イミル村	伊密魯村
ヴィーナス燈台	金星燈台
ヴィーナス燈台への地下遺跡	地下遺跡
カラゴル海	卡拉各爾海
カラゴル海南東どうくつ	卡拉各爾海東南洞窟
カレイの町	卡雷鎮
カレイの船つきば	卡雷碼頭
クープアップ村	庫波亞普村
クープアップのどうくつ	庫波亞普洞窟
ゴマ山脈	格瑪山脈
ゴマ山脈どうくつ	格瑪山脈洞窟
コマリ村	可馬利村
コマリの森	可馬利之森
コマリ南東のはねばし	可馬利東南的吊橋
ゴンドワナ	根得瓦那
ゴンドワナつうこうじょ	根得瓦那通行處
山みゃくの分かれ道	山脈的分叉路
シーアン村	西安村
シルク道	絲路
スハーラさばく	斯赫喇沙漠
スハーラ村	斯赫喇村



スハーラ先のつうこうゲート	斯赫喇側的通行門戶
ソル神殿	索爾神殿
トレビの町	托雷比鎮
トレビ船つきば	托雷比碼頭
ハイディア村	海迪亞村
ハイディアのどうくつ	海迪亞洞窟
バビ宮殿	巴比宮殿
バビ燈台	巴比燈台
バリケード	路障
ビリビノの町	比利比諾鎮
ビリビノ北西のどうくつ	比利比諾西北的洞窟
フーチン寺	風[illegible]寺
寶島どうくつ	寶島洞窟
マーキュリー燈台	水星燈台
マッコイ宮殿	馬克伊宮殿
モゴリ森	魔格里森林
ラベリロの町	拉貝利羅鎮
ラマ寺	拉瑪寺
ラマカンさばく	拉瑪干沙漠
ルンバのとりで	倫帕城塞
ルンパ村	倫帕村
レムリア	雷姆利亞



敵人名

キラーエイプ	殺人埃普
サテュロス	沙迪羅斯
シーフマスター	竊盜專家
スナッチャー	扒手
タロス	塔羅斯
トレト	托雷特
メナーディ	梅娜蒂
ユニオンドラゴン	合璧之龍
バット	蝙蝠
ダルマねずみ	達摩鼠
ダンシングマッシュ	舞馬修
フニフニ	扶尼扶尼
アメイズ	阿梅茲
ゾンビ	僵屍
ウィルヘッド	威爾海德
スケルトン	骷髏怪
ゴースト	幽靈

道具

一般道具

いばらのたね	荊棘之種
エナジークリスタル	能源水晶
エナジーストーン	能源之石
オイルドロップ	石油之墜子
ガードナッツ	防禦之豆
かまいたちのつめ	鎌鼬之爪
きつけぐすり	回神藥
キュアリング	治癒戒指
ゲームチケット	遊樂券
けむりだま	煙霧彈
サイクッキー	超能雞蛋糕
せいなるはね	神聖羽毛
すいしょうのこな	水晶之粉
スピードミント	速度薄荷
どくけしそう	解毒草
ねむりだま	催眠彈
ハッピーペッパー	快樂胡椒
パワーアップル	力量蘋果
ヒールナッツ	治療之豆
ヒールドロップ	治療之露
ヒールポーション	治療之藥
ふっかつのせいすい	復活之聖水
モノケロスリング	解毒戒指
やくそう	藥草
ライフパン	體力麵包
ラッキーメダル	幸運徽章



重要道具

アクアのドロップ	降水之墜子
イカリのおきもの	錨狀裝飾品
ヴィーナススター	金星之星
からのボトル	空瓶子
キャッチのビーズ	抓取工具
キャリーのいし	搬運之石
シャドーのたま	影子之玉
ジュピタースター	木星之星
ストップのジェム	暫停之寶石
ちいさなほうせき	小小的寶石
チルドのまがたま	冰凍之勾玉
ふねのチケット	船票
フォースのオーブ	氣功之寶珠
ヘルメスのみず	赫耳墨斯之水
ホネ	狗骨頭
マーキュリースター	水星之星
マーズスター	火星之星
ミスリルのふくろ	米蘇里之袋
リフトのジュエル	升降之寶石
りゅうのめ	龍睛

專有名詞

ジン	精靈
エナジー	能源技
エナジスト	能源使
エレメンタルスター	元素之星
コロッセオ	羅馬競技







GAME BOY ADVANCE

完全分析手冊

你已經買了GBA卻還不會使用？
你還沒買GBA卻對它瞭若指掌？
你玩過GBA卻不知道它總共有6＋1種顏色？
你沒玩過GBA卻連它身上開了幾個洞都知道？
看了這本書
你對GBA的好奇與渴望將獲得完全的滿足！
不管是已經購入還是打算將來購入GBA，
本書都是絕對必要的參考書！

本書特色
◎主機、周邊性能徹底分析
◎主機、周邊完全操作說明
◎57款遊戲精采介紹
◎連線對戰方法圖解示範
◎國產卡帶、周邊實際測試
◎全書全彩圖片，解說詳盡
◎附新作發售表

熱賣中



疾風之狼全力出擊

一本值得所有玩家一看的攻略特集

攻略大全集



熱情上市

疾風之狼電玩小說系列



原價$500

惡靈古堡

BIO-HAZARD THE FICTION

疾風之狼小說系列

惡靈古堡創作小說

一套三集 特價100元

〈須加包裹郵資100元〉

$100 特價



通訊販售：

劃撥戶名：疾風之狼文化事業有限公司

劃撥帳號：22320751

TEL:04-22112396 FAX:04-22115396

史上最強的攻略

就在這裡........

- 全65名角色詳細入手條件
- 遭遇戰寶箱內容、稀有品出現機率大公開
- 所有角色成長率完全數字化大透視
- 必殺劍、特技發動等系統解說簡單易懂
- 40+n關地圖攻略精采解說
- 金手指密碼、秘技最終完全版
- 人物地名國家武器道具用途全中文介紹



遊戲的一切全都在這裡！

玩家不可不看的攻略密笈。

疾風之狼的攻略．玩家的貼身良伴



太10

最速破關攻略



本書內容

- 附全迷宮地圖+詳細過關解說
- 隱藏冒險地點介紹
- 基本系統徹底解說
- 角色星盤個別分析
- 召喚獸、必殺技入手方法
- 魔法、技能習得條件
- 武器、防具改造示範
- 閃電球賽全程指導
- 最新超強金手指密碼

保證輕輕鬆鬆破關！

疾風之狼的攻略・玩家的貼身良伴

本書所登載圖片、商標，其著作權歸各所屬公司所有

書號	書名	定價	備註
006	亂馬1/2 [illegible]的秘[illegible]	160	
[illegible]	[illegible]	180	[illegible]
[illegible]	SFC聖火[illegible]錄-[illegible]之[illegible]	150	[illegible]
015	SFC超級機器人大戰EX	200	[illegible]
016	SFC太空戰士4	360	[illegible]
[illegible]	[illegible]	330	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]

書號	書名	定價	備註
[illegible]	[illegible]	340	[illegible]
[illegible]	[illegible]	180	[illegible]
[illegible]	[illegible]	330	[illegible]
[illegible]	[illegible]	180	[illegible]
[illegible]	[illegible]	330	[illegible]
[illegible]	[illegible]	180	[illegible]
[illegible]	[illegible]	180	[illegible]
[illegible]	[illegible]	180	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
SF10	超時空之鑰	220	[illegible]
SF11	[illegible]機器人大戰[illegible]外傳3	200	[illegible]
SF12	超時空之鑰	360	[illegible]
SF13	第四次機器人大戰	360	[illegible]
[illegible]	[illegible]	270	[illegible]
[illegible]	未[illegible]勇者II	220	
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	290	[illegible]
[illegible]	[illegible]	370	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	200	[illegible]
[illegible]	[illegible]	160	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	260	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	200	[illegible]
[illegible]	[illegible]	160	[illegible]
[illegible]	[illegible]	330	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	260	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	280	[illegible]
[illegible]	[illegible]	260	[illegible]
SF40	超級[illegible]太郎[illegible]DX	[illegible]	[illegible]
SF41	時空幻境	280	[illegible]
SF42	聖劍傳說3	190	[illegible]

書號	書名	定價	備註
[illegible]	美少女夢工廠	240	[illegible]
SF44	[illegible]末[illegible]傳ONI	270	[illegible]
SF45	勇者鬥惡龍VI	360	[illegible]
[illegible]	[illegible]	360	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]2	260	[illegible]
[illegible]	[illegible]	360	[illegible]
[illegible]	[illegible]2	280	[illegible]
[illegible]	[illegible]	230	[illegible]
[illegible]	[illegible]	360	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	320	[illegible]
[illegible]	[illegible]	280	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	[illegible]	360	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]

書號	書名	定價	備註
[illegible]	[illegible]	250	[illegible]
[illegible]	純愛手札外傳1-虹色青春	210	[illegible]
SSPS03	格鬥大全1	280	[illegible]
[illegible]	[illegible]	290	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	260	[illegible]
[illegible]	[illegible]	300	[illegible]
[illegible]	[illegible]2	260	[illegible]
[illegible]	[illegible]完全使用手冊		
[illegible]	[illegible]	290	
[illegible]	[illegible]	250	
[illegible]	[illegible]	230	
[illegible]	[illegible]	230	
[illegible]	[illegible]	400	[illegible]

書號	書名	定價	備註
[illegible]	[illegible]	320	[illegible]
[illegible]	[illegible]	260	
[illegible]	[illegible]	290	
[illegible]	[illegible]	260	
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	240	[illegible]
[illegible]	[illegible]	220	[illegible]
[illegible]	[illegible]	300	
[illegible]	[illegible]	300	
[illegible]	[illegible]	250	
GF11	[illegible]	250	
[illegible]	[illegible]	270	
[illegible]	SS金手指大全4	240	
[illegible]	PS金手指大全5	280	
GF15	SS金手指大全5	250	
GF16	PS金手指大全6	260	
[illegible]	PS金手指大全7	230	
GF18	SS金手指大全6	250	
GF19	PS金手指大全8	280	
GF20	PS金手指大全9	280	
[illegible]	[illegible]	260	
GF22	PS金手指大全11	270	
[illegible]	SS金手指大全7	250	
[illegible]	[illegible]	260	
[illegible]	PS金手指大全13	280	
GF26	PS金手指大全14	270	
GF27	GB金手指大全1	250	
GF28	PS金手指大全15	280	
[illegible]	[illegible]	250	
[illegible]	[illegible]	260	
[illegible]	[illegible]	250	
[illegible]	[illegible]	270	
[illegible]	[illegible]	280	
[illegible]	[illegible]	200	
[illegible]	[illegible]	270	
[illegible]	[illegible]	250	
[illegible]	[illegible]	250	
[illegible]	[illegible]	300	
[illegible]	[illegible]	200	

書號	書名	定價	備註
PS01	妖精戰士	250	劇情版攻略
PS02	三隻眼-吸精公主-	180	故事攻略
PS03	封魔傳說	260	超完全攻略
PS04	藤丸地獄變	280	超完全攻略
PS05	幻想水滸傳	260	超完全攻略
PS06	大盜伍右衛門外傳	190	超完全攻略
PS07	銀河美少女警察2086	210	超完全攻略
PS08	幽靈古堡	190	破關完全攻略
PS09	魔境冒險記	320	彩色超完全劇情版攻略
PS10	刻命館	220	彩色超完全攻略
PS11	女神異聞錄(修訂完整版)	260	彩色超完全攻略
PS12	屠殺研究所	200	全彩超完全攻略
PS13	妖精戰士 II	250	彩色破關完全攻略
PS14	失落的古文明	260	全彩超完全攻略
PS15	皇家騎士團	290	彩色超完全攻略
PS16	戰野神兵	240	彩色破關完全攻略
PS17	新機器人大戰	270	全彩超完全攻略
PS18	太空戰士7	240	全彩破關完全攻略
PS19	現代吸血鬼	180	超完全攻略
PS20	龍騎士4	210	全彩破關完全攻略
PS21	太空戰士4	270	全彩破關完全攻略
PS22	新美少女夢工廠	290	全彩寶典大全
PS23	日本武士	220	全彩超完全攻略
PS24	夢的冒險	260	全彩破關完全攻略
PS25	太空戰士7【精裝版】	500	彩色超完全攻略
PS26	神犬傳說	260	全彩破關完全攻略
PS27	天空戰記	240	全彩超完全攻略
PS28	太空戰士模擬版	260	全彩破關完全攻略
PS29	渾沌之光	260	全彩超完全攻略
PS30	復活邪神-邪神領域-	250	全彩破關完全攻略
PS31	惡魔城 V II	250	全彩超完全攻略
PS32	快打旋風EX-強化版絕活篇-	250	全彩超完全攻略
PS33	夢幻模擬戰 I & II	250	全彩超完全攻略
PS34	龍戰士 III	260	全彩破關完全攻略
PS35	雷霆任務2	240	全彩破關完全攻略
PS36	太空戰士模擬版	300	劇情書
PS37	同級生2	250	全彩超完全攻略
PS38	浮游大陸傳記	260	全彩破關完全攻略
PS39	時空幻記2	270	全彩破關完全攻略
PS40	神劍闖江湖-十勇士陰謀篇-	250	全彩破關完全攻略
PS41	異域神兵	280	全彩破關完全攻略
PS42	龍戰士 III	230	彩色劇情書
PS43	魔境勇者	230	全彩破關完全攻略
PS44	太空戰士5	240	全彩破關完全攻略
PS45	異魔	220	全彩破關完全攻略
PS46	異域神兵	400	彩色劇情書
PS47	兵蟻RPG	210	全彩破關完全攻略
PS48	異魔	240	彩色劇情書
PS49	純愛騎士	250	全彩超完全攻略

書號	書名	定價	備註
PS50	武藏傳	250	全彩破關完全攻略
PS51	銀河遊俠2	300	全彩破關完全攻略
PS52	釣魚太郎-尋找秘境	200	全彩超完全攻略
PS53	影牢-刻命館真章	190	全彩超完全攻略
PS54	陸行鳥不可思議的冒險2	250	全彩破關完全攻略
PS55	時空幻境（修訂完整版）	280	破關完全攻略
PS56	夢幻模擬戰 IV & V 合輯	400	全彩超完全故事攻略
PS57	沉默之丘	200	全彩破關完全攻略
PS58	太空戰士 6 【精裝版】	400	全彩超完全劇情攻略
PS59	機動戰士鋼彈逆襲的夏亞	180	全彩設定資料集
PS60	邪神領域 2	280	全彩超完全破關攻略
PS61	千劍物語	230	全彩破關完全攻略
PS62	魔魘殺機	260	全彩破關完全攻略
PS63	時空引導者	260	全彩破關完全攻略
PS64	銀河之星 2	240	全彩故事流程攻略
PS65	新聖劍傳說～瑪那傳奇	270	全彩破關完全攻略
PS66	女神異聞錄 2	250	全彩破關完全攻略
PS67	殊鬼傳承志（降鬼一族）	240	全彩故事流程攻略
PS68	狂野歷險 2 （野戰神兵 2 ）	270	全彩破關完全攻略
PS69	釣魚太郎～航向寶島～	220	全彩破關完全攻略
PS70	太閣立志傳 III	230	破關劇情攻略
PS71	破曉之光	220	全彩破關完全攻略
PS72	超時空之鑰	280	劇情版破關攻略
PS73	小綿羊歷險記	250	全彩破關完全攻略
PS74	超時空之鑰 2	230	全彩快打破關攻略
PS75	人形公主 2	230	全彩破關完全攻略
PS76	異魔 2	210	全彩破關完全攻略
PS77	戰神之詩	230	全彩故事流程攻略
PS78	放浪者物語	230	全彩破關完全攻略
PS79	異魔2	300	全彩劇情流程攻略
PS80	放浪者物語 劇情版	300	破關完全攻略
PS81	超級機器人大戰α	350	全彩破關完全攻略
PS82	太空戰士 9	240	全彩破關完全攻略
PS83	太空戰士 9 劇情版	500	精裝劇情破關攻略
PS84	千禧2000PS.PS2遊戲年鑑	380	
PS85	超機戰α外傳	240	全彩破關完全攻略
PS86	英雄戰記	240	全彩破關完全攻略

書號	書名	定價	備註
SS01	VR快打2-絕招篇-	290	超完全攻略
SS02	聖魔戰記	260	超完全攻略
SS03	聖劍降魔	180	破關完全攻略
SS04	月花霧幻譚	150	破關完全攻略
SS05	誕生S	220	彩色超完全攻略
SS06	英雄誇戰外傳	200	彩色破關完全攻略
SS07	飛天幽夢	250	全彩超完全攻略
SS08	武裝鬥士(修訂完整版)	250	彩色超完全攻略
SS09	時空偵探DD	200	彩色超完全攻略
SS10	夢幻模擬戰 III (修訂完整版)	260	彩色超完全攻略
SS11	銀河之星	180	全彩破關完全攻略
SS12	黑暗救星	250	彩色超完全攻略
SS13	櫻花大戰	290	彩色故事攻略
SS14	新光明與黑暗	220	彩色超完全攻略
SS15	殺無赦	220	彩色超完全攻略
SS16	古墓秘寶	200	破關完全攻略
SS17	大地之夢	290	全彩超完全攻略
SS18	天外魔境外傳	270	全彩破關完全攻略
SS19	龍少女	240	全彩破關完全攻略
SS20	夢幻物語	240	全彩超完全攻略
SS21	夢幻模擬戰 IV	300	全彩破關完全攻略
SS22	同級生1f	240	彩色超完全攻略
SS23	病毒	260	全彩超完全攻略
SS24	傭兵之盾	230	彩色致勝攻略
SS25	機器人大戰F	260	彩色超完全攻略
SS26	惡魔召喚師-靈魂駭客-	260	全彩破關完全攻略
SS27	光明與黑暗 III 第一部-王都巨神-	250	全彩破關完全攻略
SS28	冒險王	250	全彩破關完全攻略
SS29	DESIRE	260	全彩超完全攻略
SS30	機器人大戰F	390	彩色劇情書
SS31	冒險王	300	彩色劇情書
SS32	光明與黑暗 III 第二部-受詛神子-	260	全彩故事攻略
SS33	櫻花大戰2	260	全彩故事攻略
SS34	夢幻模擬戰 V	250	全彩故事攻略
SS35	機器人大戰F完結篇【精裝版】	600	彩色劇情版攻略
SS36	機動戰士鋼彈-基連的野心-	260	全彩超完攻略
SS37	深海驚魂	240	全彩超完全攻略
SS38	光明與黑暗 III 第三部冰壁邪神宮	270	全彩故事攻略
SS39	高校物語	190	全彩超完全攻略

書號	書名	定價	備註
GB01	勇者鬥惡龍 I & II	190	全彩破關攻略
GB02	口袋怪獸金銀	280	全彩破關攻略
GB03	口袋怪獸金銀百科事典	250	全彩
GB04	GB瓦莉歐	200	全彩破關攻略
Gb05	口袋怪獸金銀劇情版	320	全彩劇情攻略
GB06	GBA完全分析手冊	200	
GB07	黃金太陽	200	
CB01	攻略大全1	320	

電話攻略諮詢服務



從您看到這段文字開始，疾風之狼對您的服務之將邁入另一個里程碑了。

當您狠下心、花錢買了一本攻略本，最原始的希望無非是脫離玩遊戲（尤其是ＲＰＧ）時『卡住』的痛苦。但是任何一家出版社都不敢保證一定能滿足您這基本最基本的需求。為什麼？茲在此列舉各出版社之問題所在：

1．排版錯誤
2．打字錯誤
3．語焉不詳
（寫攻略的人都不知道自己在說些什麼）
4．翻譯錯誤（譯者不一定懂遊戲）
5．攻略者能力不足
6．玩家自身問題（看不懂、看漏了）

由於以上各種可能的狀況，所以沒有人能保證買了攻略一定能破關。但疾風之狼在努力，努力讓您買書的投資不至於白廢。所以，疾風之狼開設了『攻略電話查詢』的服務。看不懂沒關係，儘管打電話過來，我們會全力為您服務的。

諮詢時間

●週一至週五　ＰＭ　４：３０～５：３０
●週六　ＰＭ　１１：３０～１２：３０

諮詢方式

1．請準備好您所要詢問遊戲的攻略本（當然是要疾風之狼出版的書）。
2．請在諮詢開放時間內打右列電話：（０４）－２２１２６１６５
3．接通後請指明要找『攻略部人員』。
4．開始諮詢。

攻略電話諮詢是本社對您用心的回饋。但若電話打不通請多試幾次。
如果真的屢打不進，您還可以使用本公司２４小時開放的傳真電話：
（０４）２２１１－５３９６。
將您的問題寫好，傳真給我們，我們一定儘快、儘力為您服務。

★★若您有傳真來本公司詢問但是卻沒有回覆，其原因可能如下：★★

1．沒有寫上您的電話？
2．電話前面沒有區域號碼？
3．沒有寫上您的大名？
4．沒有註明是哪個遊戲的問題？
5．於國定假日或者下班時間傳真……

此電話是２４小時開放，但是諮詢人員還是要在上班時間才能回答問題唷！

FAX：(04) 2211－5396
TEL：(04) 2212－6165





發行人●廖國雄
發行所●疾風之狼文化事業有限公司
地址●台中市東區一心街370號
印刷所●捷采印刷事業股份有限公司
版次●2001年
出版登記證●局版台省業字第437號
郵政劃撥帳號●22320751　疾風之狼文化事業有限公司
發行專線●04-2112396　FAX:04-2115396

E-MAIL-jarlian@ms31.hinet.net
E-MAIL-gamewolf@gamewolf.com.tw
http://gamewolf.com.tw
http://gamecode.com.tw



本書所登載 之圖片商標其著作權屬各所屬公司所有
建議售價200元